

ROUGON

Plan local d'Urbanisme



Patrimoine à protéger

Document 4-1-5

Prescription du PLU par DCM du 25/10/2011


Arrêt du PLU par DCC du 04/02/2019

Approbation du PLU par DCC du



Des sites et secteurs à protéger ou à mettre en valeur pour des motifs d'ordre culturel, historique ou architectural

L'article L151-19 : du code de l'urbanisme dispose que le règlement peut : « identifier et localiser les éléments de paysage et délimiter les quartiers, îlots, immeubles, espaces publics, monuments, sites et secteurs à protéger, à mettre en valeur ou à requalifier pour des motifs d'ordre culturel, historique ou architectural et définir, le cas échéant, les prescriptions de nature à assurer leur préservation».

<i>Intitulé :</i>	<i>Exemple de représentation graphique</i>
<i>Identifie et localise le patrimoine bâti à protéger, à conserver, à restaurer, à mettre en valeur ou à requalifier pour des motifs d'ordre culturel, historique ou architectural défini par l'article R151-41 du code de l'urbanisme</i>	

L'article R151-41 du code de l'urbanisme dispose : « Afin d'assurer l'insertion de la construction dans ses abords, la qualité et la diversité architecturale, urbaine et paysagère des constructions ainsi que la conservation et la mise en valeur du patrimoine, le règlement peut (...)3° identifier et localiser le patrimoine bâti et paysager à protéger, à conserver, à restaurer, à mettre en valeur ou à requalifier mentionné à l'article L. 151-19 pour lesquels les travaux non soumis à un permis de construire sont précédés d'une déclaration préalable et dont la démolition est subordonnée à la délivrance d'un permis de démolir et définir, s'il y a lieu, les prescriptions de nature à atteindre ces objectifs. »

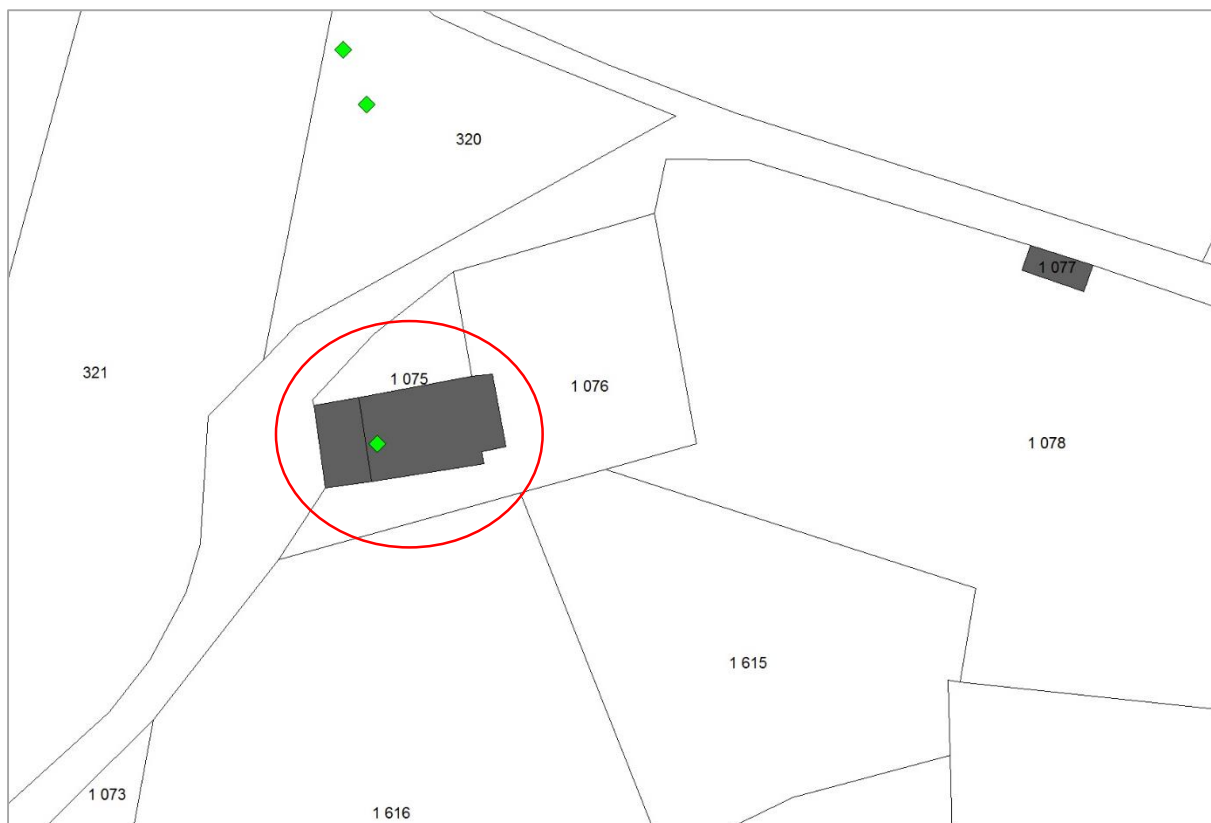
Pour l'ensemble des éléments identifiés, seule leur restauration dans les règles de l'art est autorisée. Ainsi :

- **sont autorisés les travaux de rénovation et de réhabilitation à condition qu'ils soient réalisés en préservant la forme, le volume, les ouvertures et la hauteur existante de la construction identifiée.**
- **En tout état de cause, les travaux entrepris sur cette construction devront respecter et conserver le style architectural d'origine de la construction (dont volumes et couleurs), ainsi que les matériaux et les techniques traditionnels de construction.**

Table des matières

1. Chapelle Saint- Christophe	5
2. Le Château.....	10
3. La croix de Mission	15
4. Fontaine de Gourgette	20
5. La fontaine Lavoir	25
6. Le four communal	30
7. La Stèle Isidore Blanc.....	35
8. La fontaine.....	40
9. Le campanile.....	45
10. Le monument aux morts	50
11. Le mur-apier	55
12. L'église Notre-Dame de la roche et de Saint-Roman	60
13. L'oratoire Saint-Joseph.....	65
14. L'oratoire Sainte-Hélène	70
15. L'oratoire Sainte-Rose	75
16. L'oratoire Saint-Antoine de Padoue.....	80
17. L'oratoire Saint Lucien.....	85
18. L'oratoire Sainte-Anne	90
19. Le pont de Tusset	95
20. Le puits couvert.....	100
21. Le pigeonnier.....	105

1. Chapelle Saint- Christophe



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : La chapelle Saint-Christophe**Commune :** Rougon**Référence :** 04171R005

Intitulé : La chapelle Saint-Christophe
Référence : 04171R005

Informations générales

Thème

Type : Chapelle

Patrimoine : Religieux

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit : Quartier la Tieye

Données cadastrales :

Année :

Section :

Parcelle :

Adresse : La chapelle se trouve au bord de la D317 avant l'entrée du village.
de l'édifice :

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Fait partie du domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 04120 Rougon

Accès : La chapelle est visible sur la droite de la route en montant vers le village.

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **La chapelle Saint-Christophe***Commune* : Rougon*Référence* : 04171R005**Description****Description architecturale et historique**

Description architecturale :

Cette chapelle, de plan allongée, est bâtie en moellons de pays enduit à pierre-vue. Elle est couverte d'un toit à deux pans recevant des tuiles creuses, souligné par deux rangs de génoises. Le mur pignon présente un clocher percé d'une arcade en plein-cintre munie d'une cloche, surmonté d'une croix. L'entrée se fait par un portail en plein-cintre fermée d'une porte en bois à deux vantaux. Deux baies ovoïdes entourent la porte, protégées d'une grille et de volets en bois. Des baies cintrées sont percées dans le mur latéral donnant sur le cimetière. Un porche précédant l'entrée, permettait de faire une halte. Une niche surplombe l'entrée, fermée par une grille ouvragée, protégeant une statue.

A l'intérieur, la nef est composée de trois travées voûtées d'arêtes, avec doubleaux et pilastres à impostes. Le choeur à chevet plat est vouté d'un berceau brisé. Les doubleaux sont ornements de rinceaux et de feuillages. Le sol est couvert de carrelage en émail datant du XVII-XVIII siècle. La chapelle est accolée au cimetière.

Historique :

Cette chapelle date de la fin du XVIIe et début XVIIIe siècle.

On note sa situation en bordure de la voie romaine secondaire, joignant Comps au grand axe Moustiers-Castellane, ce qui laisse supposer une origine très ancienne.

Croyances, légendes, anecdotes :

Un pèlerinage s'y déroule chaque année.

Date de construction : XVIIe- XVIIIe siècle

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :



www.pnrpaca.org

Intitulé : La chapelle Saint-Christophe
Référence : 04171R005

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel : Lieu de culte

Usage ancien : Lieu de culte

Etat de conservation : Etat moyen

Etat de protection : Aucune

Date de la protection : -

Autre état de protection :

Date de la protection : -

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

Le porche a été restauré à grand renfort de ciment.

Etat sanitaire :

Cet édifice est dans un état moyen.

Recommandations de conservation :

Si une action de restauration était envisagée, il serait souhaitable de décroûter le ciment des murs du porche pour refaire un enduit à la chaux. Il faudrait refaire une charpente traditionnelle afin de valoriser davantage cet auvent.

Projets et enjeux particuliers :

La commune a lancé une souscription avec la fondation du patrimoine pour engager des travaux de restauration.

Structure et matériaux

Structure du mur : Moellon lié

Principaux matériaux employés : Calcaire

Style architectural :

Type de voûtement :

Huisserie :

Couverture : Tuile terre cuite

Particularités

Troglydte :

Alimentation en eau :

Liens avec d'autres éléments :

Intitulé : La chapelle Saint-Christophe
Référence : 04171R005

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : La chapelle Saint-Christophe

Commune : Rougon

Référence : 04171R005



Ressources

Sources historiques

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1 R. COLLIER, La Haute-Provence monumentale et artistique, p. 224, 486, 513
(Auteur, Titre, Edition, Page) :

Sources bibliographiques 2
(Auteur, Titre, Edition, Page) :

Enquête 1

Date relevé : 15-11-1997

Ref. étude : Recensement églises et chapelles 1997

Nom de l'enquêteur : Irène MAGNAUDEIX

Structure : Parc Naturel Régional du Verdon

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 06-01-2010

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : 03-12-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

Structure 2 : Parc Naturel Régional du Verdon

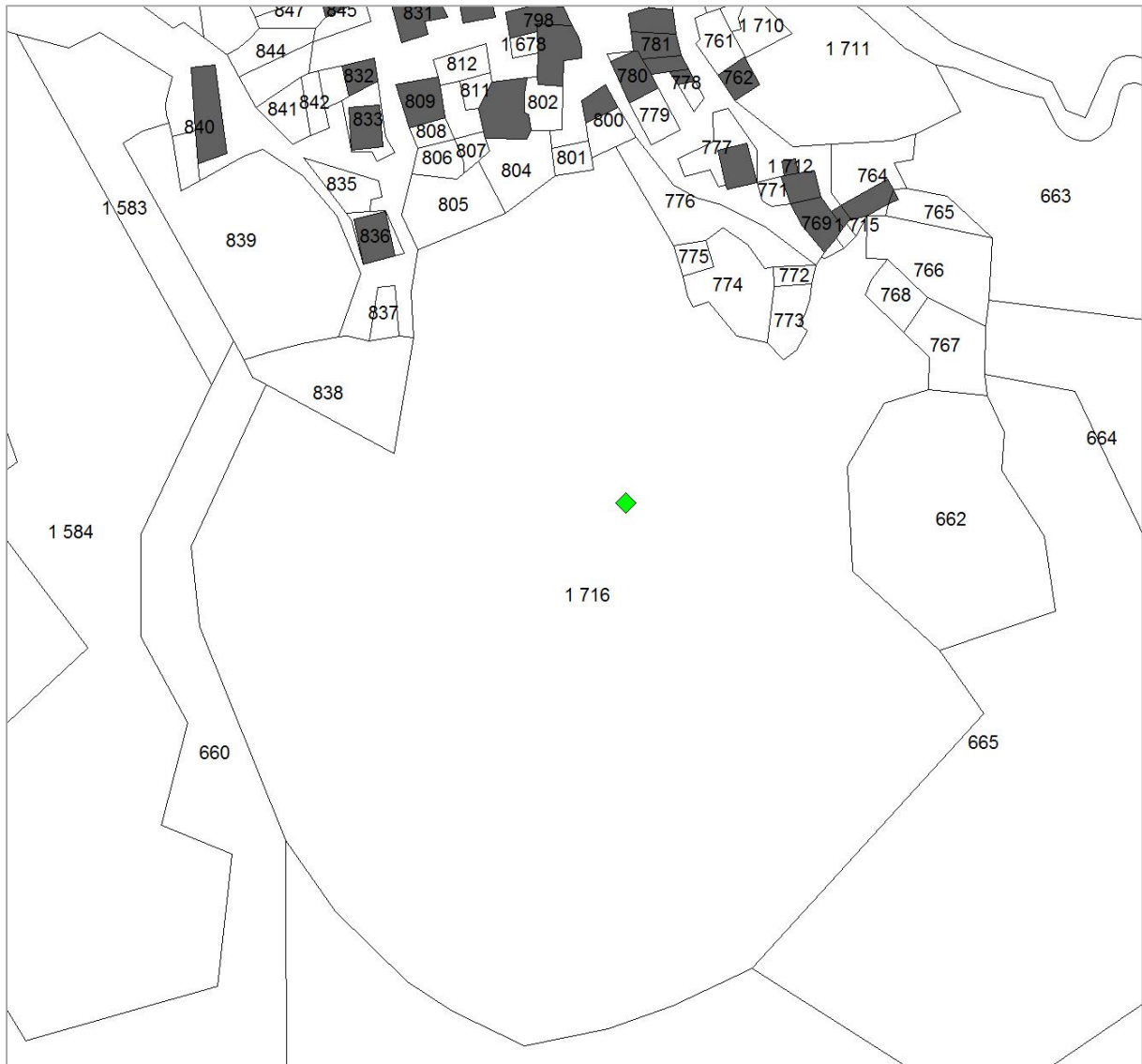
Nom du (des) recenseur(s) 2 :

Intitulé : La chapelle Saint-Christophe
Référence : 04171R005



www.pnrpaca.org

2. Le Château



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : Le château médiéval**Commune :** Rougon**Référence :** 04171C001

Intitulé : Le château médiéval
Référence : 04171C001

Informations générales

Thème

Type : Château

Patrimoine : Civil

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit :

Données cadastrales :

Année :

Section :

Parcelle :

Adresse
de l'édifice :

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Fait partie du domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 83840 Trigance

Accès :

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **Le château médiéval**

Commune : Rougon

Référence : 04171C001

Description

Description architecturale et historique

Description architecturale :

Historique :

Vers 1200, le château fut reconstruit sous forme d'un château à trois tours sur le piton rocheux.

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction : **Début XIIIe siècle**

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : **Le château médiéval**
Référence : 04171C001



Région
PACA



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel : Vestige

Usage ancien : Château

Etat de conservation : Ruine

Etat de protection : Aucune

Date de la protection :-

Autre état de protection :

Date de la protection :-

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

Etat sanitaire :

Cet édifice est en ruine.

Recommandations de conservation :

Projets et enjeux particuliers :

Structure et matériaux

Structure du mur :

Principaux matériaux employés :

Style architectural :

Type de voûtement :

Huisserie :

Couverture :

Particularités

Troglydite :

Alimentation en eau :

Liens avec d'autres éléments :

Intitulé : Le château médiéval
Référence : 04171C001www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **Le château médiéval***Commune* : Rougon*Référence* : 04171C001*Intitulé* : **Le château médiéval**
Référence : 04171C001**Ressources****Sources historiques**

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1
(Auteur, Titre, Edition, Page) :Sources bibliographiques 2
(Auteur, Titre, Edition, Page) :**Enquête 1**

Date relevé : 03-03-2009

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

Structure : Parc Naturel Régional du Verdon

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 08-03-2010

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : -

Ref. étude :

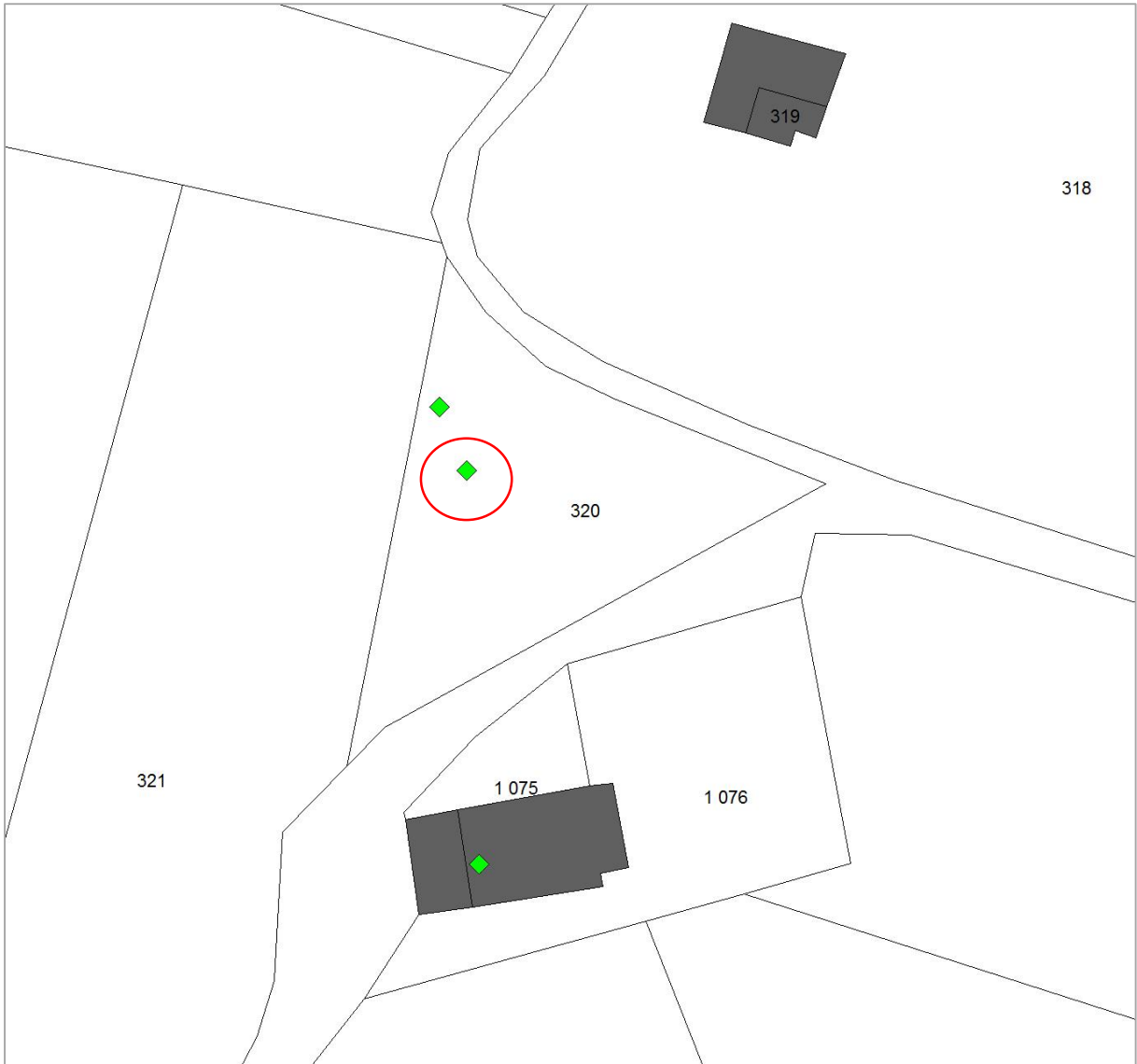
Nom de l'enquêteur :

Structure 2 :

Nom du (des) recenseur(s) 2 :

www.pnrpaca.org

3. La croix de Mission



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : La croix de mission**Commune :** Rougon**Référence :** 04171E011

Intitulé : La croix de mission
Référence : 04171E011

Informations générales

Thème

Type : Croix de mission

Patrimoine : Religieux

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit : Quartier de la Tieye

Données cadastrales :

Année :

Section :

Parcelle :

Adresse de l'édifice : La croix se trouve sur la D371, avant le village.

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Fait partie du domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 04120 Rougon

Accès : Prendre la route qui mène à Rougon jusqu'à la chapelle Saint-Christophe. La croix de mission fait face, les éléments entourant l'oratoire Sainte-Anne.

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **La croix de mission***Commune* : Rougon*Référence* : 04171E011**Description****Description architecturale et historique**

Description architecturale :

Cette croix de mission est détruite, les éléments étant dispersés sur la photo de 1996 ont été rassemblés autour de l'oratoire Sainte-Anne pour former une jardinière. Bâti en pierres de taille calcaires, on peut voir des inscriptions gravées sur certains blocs et notamment "Mission 1853".

Historique :

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction : 3e quart XIXe siècle

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : La croix de mission
Référence : 04171E011

Région
PACA

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel : Remploi en jardinière

Usage ancien : Commémoration

Etat de conservation : Ruine

Etat de protection : Aucune

Date de la protection : -

Autre état de protection :

Date de la protection : -

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

Etat sanitaire :

Cet édifice est en ruine.

Recommandations de conservation :

Si une action de restauration était envisagée, il serait souhaitable de remonter l'édicule sur son lieu d'implantation d'origine, si tous les éléments qui le composent sont présents.

Projets et enjeux particuliers :

Structure et matériaux

Structure du mur : Pierre de taille

Principaux matériaux employés : Calcaire

Style architectural :

Type de voûtement :

Huisserie :

Couverture :

Particularités

Troglydte :

Alimentation en eau :

Liens avec d'autres éléments :

Intitulé : La croix de mission
Référence : 04171E011



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : La croix de mission**Commune :** Rougon**Référence :** 04171E011**Ressources****Sources historiques**

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1
(Auteur, Titre, Edition, Page) :Sources bibliographiques 2
(Auteur, Titre, Edition, Page) :**Enquête 1**

Date relevé : 08-09-1996

Ref. étude : Inventaire petit patrimoine rural 1996

Nom de l'enquêteur : Catherine LEROY

Structure : Association Petra Castellana

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 07-01-2010

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : 03-12-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

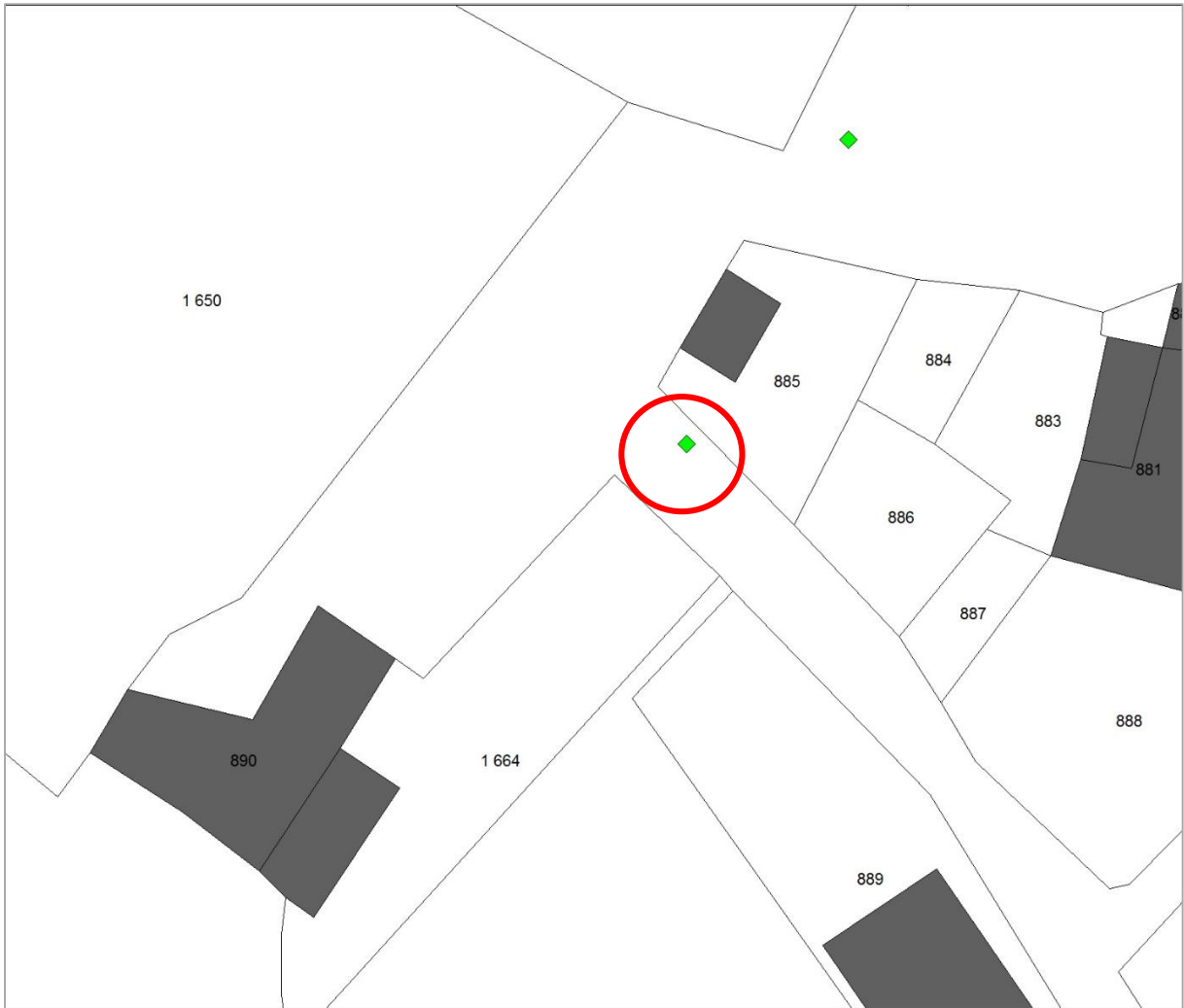
Structure 2 : Parc Naturel Régional du Verdon

Nom du (des) recenseur(s) 2 :

Intitulé : La croix de mission
Référence : 04171E011

www.pnrpaca.org

4. Fontaine de Gourgette



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : La fontaine de la Gourgette

Commune : Rougon

Référence : 04171E003



Intitulé : La fontaine de la Gourgette
Référence : 04171E003

Informations générales**Thème**

Type : Fontaine-abreuvoir

Patrimoine : Hydraulique

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit :

Données cadastrales :

Année :

Section : B6

Parcelle : Au droit de 885

Adresse de l'édifice : La fontaine se trouve dans une rue située dans le prolongement du parking.

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Fait partie du domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 04120 Rougon

Accès : De la grand rue, gagner le parking sous la placette puis prendre la ruelle qui mène à la gourgette.

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **La fontaine de la Gourgette**

Commune : Rougon

Référence : 04171E003

Description

Description architecturale et historique

Description architecturale :

Cette fontaine est constituée d'un bassin rectangulaire (L:4.55 m; l:0.79 m; p: 0.33 m), semi-enterré, bâti en pierres de taille cramponnées par des agrafes, scellées au plomb. Adossé à un mur de cloture maçonné en pierres de pays, l'eau s'écoule par faible débit d'un canon inséré dans le mur. Elle s'évacue ensuite par une surverse creusée dans la pierre. Autrefois recueillie dans une tuile creuse, elle s'écoule par une grille d'évacuation.

Historique :

Le provençal « gourjo » correspond au français gorge. Quand il ne désigne ni une topographie spécifique ni une partie du corps humain, il qualifie un tronc d'arbre creusé dans lequel on distribuait le sel ou l'eau aux troupeaux.

Le nom de ce lieu est la Gourgette (la petite gorge, littéralement). Il est donc susceptible de désigner aussi bien le creux du relief que l'abreuvoir qui s'y trouve.

La petite source qui jaillit là et coule dans son bassin était réservée au bétail qui n'avait pas accès à la fontaine du village.

Il est possible cependant que cet aménagement ne soit pas très ancien ou bien qu'il ait été réservé aux troupeaux d'ovins car « la Font des Anes » coule au pied du relief sur lequel se trouve le village, non loin du grand chemin qui traversait les gorges du Verdon par le pont de Tusset.

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction :

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : La fontaine de la Gourgette
Référence : 04171E003



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel : Décoratif et arrosage

Usage ancien : Eau potable

Etat de conservation : Bon état

Etat de protection : Aucune

Date de la protection : -

Autre état de protection :

Date de la protection : -

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

Depuis l'inventaire de 1996, le mur a été décroulé avant d'être rejointé avec un enduit à pierre-vue. Le système d'évacuation des eaux a été modifié.

Etat sanitaire :

Cet édifice présente un état correct.

Recommandations de conservation :

Projets et enjeux particuliers :

Cet édifice est valorisé par un panneau « Sur les chemins du patrimoine » mis en place par le Parc naturel régional du Verdon.

Structure et matériaux

Structure du mur : Pierre de taille

Principaux matériaux employés : Calcaire

Style architectural :

Type de voûtement :

Huisserie :

Couverture :

Particularités

Troglydite :

Alimentation en eau : Actuelle

Liens avec d'autres éléments : Adossé

Intitulé : La fontaine de la Gourgette
Référence : 04171E003



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **La fontaine de la Gourgette***Commune* : Rougon*Référence* : 04171E003*Intitulé* : **La fontaine de la Gourgette**
Référence : 04171E003**Ressources****Sources historiques**

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1
(Auteur, Titre, Edition, Page) :Sources bibliographiques 2
(Auteur, Titre, Edition, Page) :**Enquête 1**

Date relevé : 08-09-1996

Ref. étude : Inventaire petit patrimoine rural 1996

Nom de l'enquêteur : Catherine LEROY

Structure : Association Petra Castellana

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 06-01-2010

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : 03-12-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

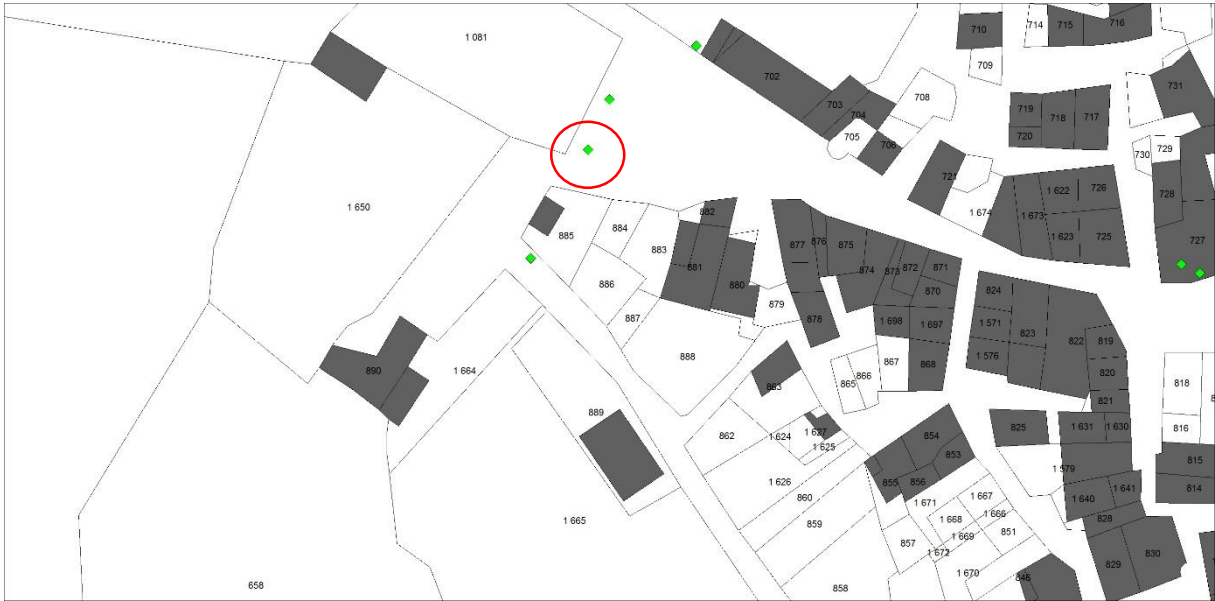
Structure 2 : Parc Naturel Régional du Verdon

Nom du (des) recenseur(s) 2 :



www.pnrpaca.org

5. La fontaine Lavoir



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : La fontaine lavoir**Commune :** Rougon**Référence :** 04171E002**Informations générales****Thème**

Type : Fontaine-lavoir

Patrimoine : Hydraulique

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit : Le village

Données cadastrales :

Année :

Section : B6

Parcelle : DP

Adresse de l'édifice : Cet édifice se trouve en dessous de la placette.

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Fait partie du domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 04120 Rougon

Accès : La fontaine se trouve en contrebas du village entre la rue de la République et le parking.

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :

Intitulé : La fontaine lavoir
Référence : 04171E002

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : La fontaine lavoir

Commune : Rougon

Référence : 04171E002

Description**Description architecturale et historique**

Description architecturale :

Cet édifice est composé de plusieurs bassins d'époques différentes. Le bassin de la fontaine est constitué d'une cuve creusée dans un bloc calcaire de 1.27 m de long par 0.57 m de large adossé à un mur bâti en blocs équarris et assisés. Au-dessus de ce bassin se trouve le bloc de distribution fermé par deux portes métalliques sous lequel on voit un dégorgeoir en pierre muni d'une chaîne en fer. Autrefois séparée du second bassin, la cuve est aujourd'hui reliée par un ensemble maçonné amenant l'eau par une rigole creusée dans ce bloc. Une fleur en pierre a été ajoutée en ornement. L'eau s'écoule dans une cuve monolithe placée perpendiculairement au mur d'adossement avant de s'écouler vers le lavoir plus récent qui mesure 3.27 m par 1.49 m. Construit en pierres de taille assemblées par des agrafes au plomb, présentant un plan de lavage incliné, la cuve est séparé en bac de rinçage et de lavage par un muret. Ce lavoir est classé parmi les lavoirs debout, permettant aux lavandières de garder une position plus confortable. Le sol est couvert de grandes dalles de pierres. Un auvent soutenu par un poteau en métal protège l'édifice. Bâti avec une charpente en bois, le toit à versant unique est couvert de tuiles creuses.

Historique :

La lessive se faisait autrefois en deux temps. Le linge était d'abord nettoyé à la maison dans des bugadières, sortes de placards bâtis dans la salle commune, où l'on intercalait des couches de cendres riches en potasse entre les vêtements. L'eau chaude, versée sur le tout, dissolvait les cendres et dégrassait les tissus que l'on rinçait ensuite à l'eau courante. Puis le cuvier de fonte a remplacé la bugadière.

Ici, le rinçage s'est longtemps fait assez loin du village, près d'une source importante nommée les Senses ou Issences. Elle jaillit en contrebas du village, le transport du linge était malcommode.

Les femmes de Rougon ne possédèrent pas de lavoir proche de leurs maisons avant 1864. La municipalité traita cette année-là de gré à gré avec le propriétaire d'un jardin potager situé sous la placette, qui offrit de bâtir ce lavoir à ses frais à condition de pouvoir le vider chaque soir pour arroser ses légumes, la potasse diluée dans l'eau de rinçage leur était très bénéfique.

L'eau de la surverse de la fontaine fut canalisée sous la route jusqu'au lavoir, que l'on couvrit alors d'une toiture en zinc.

Il fut rénové en 1923, période à laquelle il prit son allure contemporaine.

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction : Date inconnue: cuves

Date de transformation 1 : 1886: lavoir

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Région
PACA

www.pnrpaca.org

Intitulé : La fontaine lavoir
Référence : 04171E002

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel : Fontaine abreuvoir

Usage ancien : Fontaine lavoir

Etat de conservation : Bon état

Etat de protection : Aucune

Date de la protection : -

Autre état de protection :

Date de la protection : -

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

Depuis l'inventaire de 1996, le mur d'adossement a été repris au niveau du jointage. L'étanchéité des bassins a été refait et la pierre des cuves monolithes a été nettoyée. Le système d'écoulement entre les bassins a été repris.

Etat sanitaire :

Cet édifice présente un état correct.

Recommandations de conservation :

Projets et enjeux particuliers :

Cet édifice est valorisé par un panneau « Sur les chemins du patrimoine » mis en place par le Parc naturel régional du Verdon.

Structure et matériaux

Structure du mur : Pierre de taille

Principaux matériaux employés : Calcaire

Style architectural :

Type de voûtement :

Huisserie :

Couverture : Tuile terre cuite

Particularités

Troglydite :

Alimentation en eau : Actuelle

Liens avec d'autres éléments : Adossé

Intitulé : La fontaine lavoir
Référence : 04171E002

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : La fontaine lavoir**Commune :** Rougon**Référence :** 04171E002**Ressources****Sources historiques**

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1
(Auteur, Titre, Edition, Page) :Sources bibliographiques 2
(Auteur, Titre, Edition, Page) :**Enquête 1**

Date relevé : 08-09-1996

Ref. étude : Inventaire petit patrimoine rural 1996

Nom de l'enquêteur : Catherine LEROY

Structure : Association Petra Castellana

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 06-01-2010

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : 03-12-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

Structure 2 : Parc Naturel Régional du Verdon

Nom du (des) recenseur(s) 2 :

Intitulé : La fontaine lavoir
Référence : 04171E002

www.pnrpaca.org

6. Le four communal



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : Le four communal

Commune : Rougon

Référence : 04171E005

Intitulé : Le four communal
Référence : 04171E005**Informations générales****Thème**

Type : Four à pain

Patrimoine : Artisanal

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit : Le village

Données cadastrales :

Année :

Section : B6

Parcelle : 727

Adresse : Le four communal se trouve sur la place.
de l'édifice :

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Visible depuis le domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 04120 Rougon

Accès : Prendre la D17 jusqu'à l'entrée du village; continuer par la rue grande qui mène jusqu'à la place. Le fournil se trouve dans le bâtiment de la mairie.

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **Le four communal**

Commune : Rougon

Référence : 04171E005

Description

Description architecturale et historique

Description architecturale :

Seule est encore visible la porte d'accès du four. Celle-ci est constituée d'une dalle de cinérite sur laquelle est gravée l'inscription "CAMPEDIEU A BIOT" désignant certainement le nom du fournisseur et le lieu fabrication. La porte est articulée autour d'un cadre métallique; trop rouillée, celle-ci ne s'ouvre plus.

Historique :

Le four a servi jusqu'après la seconde guerre mondiale. Il a ensuite été transformé en agence postale.

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction :

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : Le four communal
Référence : 04171E005



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel : Agence postale

Usage ancien : Four communal

Etat de conservation : Etat moyen

Etat de protection : Aucune

Date de la protection : -

Autre état de protection :

Date de la protection : -

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

Une restauration de l'édifice a eu lieu en 1983.

Etat sanitaire :

Cet édifice a changé d'usage, le fournil a été transformé en bureau de poste.

Recommandations de conservation :

Projets et enjeux particuliers :

Structure et matériaux

Structure du mur : Moellon lié

Principaux matériaux employés : Calcaire

Style architectural :

Type de voûtement :

Huisserie :

Couverture : Tuile terre cuite

Particularités

Troglydte :

Alimentation en eau :

Liens avec d'autres éléments :

Intitulé : Le four communal
Référence : 04171E005

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **Le four communal***Commune* : Rougon*Référence* : 04171E005*Intitulé* : **Le four communal**
Référence : 04171E005**Ressources****Sources historiques**

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1
(Auteur, Titre, Edition, Page) :Sources bibliographiques 2
(Auteur, Titre, Edition, Page) :**Enquête 1**

Date relevé : 08-09-1996

Ref. étude : Inventaire petit patrimoine rural 1996

Nom de l'enquêteur : Catherine LEROY

Structure : Association Petra Castellana

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 06-01-2010

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : 03-12-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

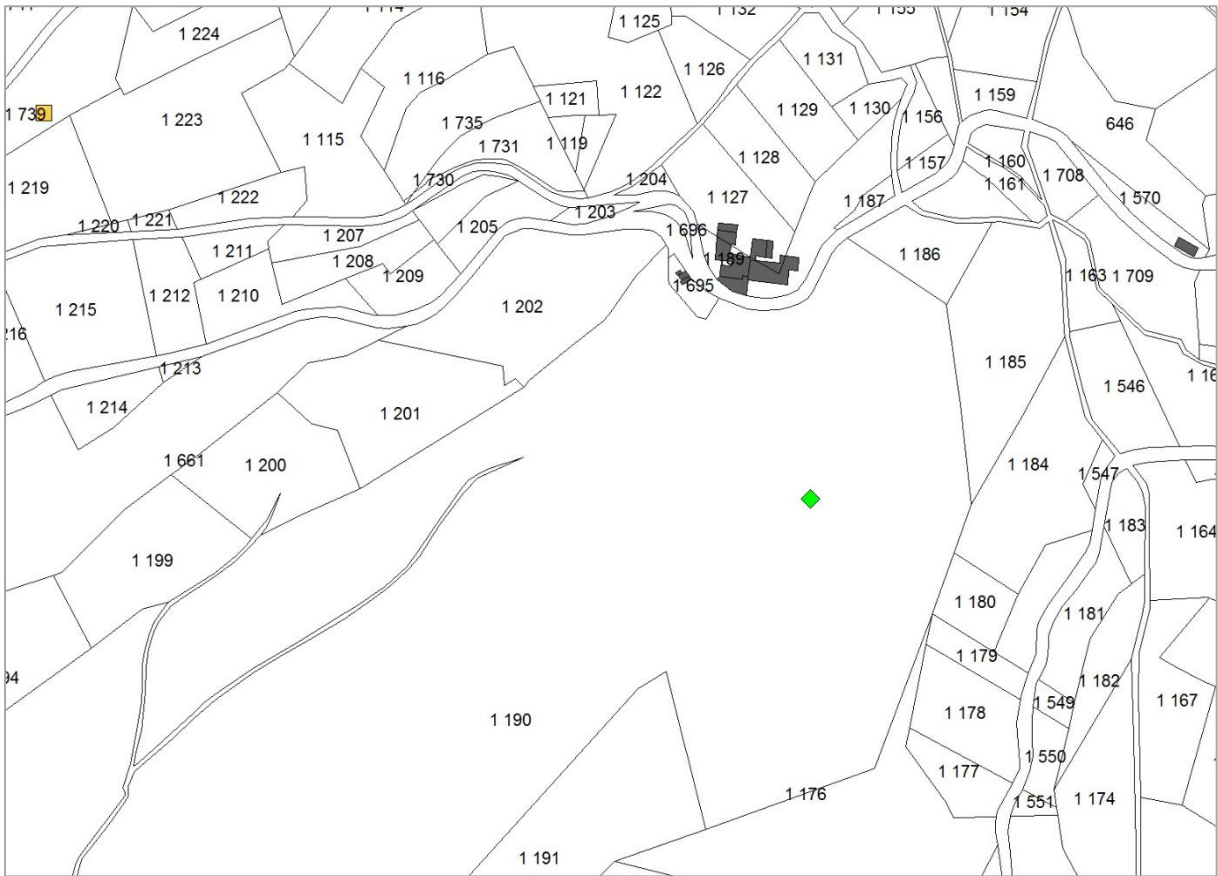
Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

Structure 2 : Parc Naturel Régional du Verdon

Nom du (des) recenseur(s) 2 :

www.pnrpaca.org

7. La Stèle Isidore Blanc



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : La stèle Isidore Blanc

Commune : Rougon

Référence : 04171E014

**Informations générales****Thème**

Type : Stèle commémorative

Patrimoine : Funéraire, commémoratif et votif

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit : Le point sublime

Données cadastrales :

Année :

Section :

Parcelle :

Adresse : La stèle se trouve du point sublime au bord de la D952.
de l'édifice :

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Fait partie du domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 04120 Rougon

Accès : Se garer sur le parking du point sublime à proximité duquel se trouve la stèle.

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :

Intitulé : La stèle Isidore Blanc
Référence : 04171E014

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : La stèle Isidore Blanc

Commune : Rougon

Référence : 04171E014

Description**Description architecturale et historique**

Description architecturale :

Cette stèle est formée d'un arc plein cintre bâti en moellons équarris. Les piédroits se terminent par deux corbeaux supportant l'arc clavé. La face arrière de l'édifice est construite en pierres calcaires maçonnées au ciment. Deux colonnes cylindriques entourent une plaque en marbre sur lequel est gravé "A la mémoire d'Isidore Blanc 1876-1932 Promoteur du tourisme dans le Verdon Première exploration en août 1905" Une seconde plaque a été rivetée au-dessous en souvenir d'Albert Blanc. Un portrait d'I. Blanc en alliage moulé est fixé au centre de l'arc.

Historique :

Pour connaître l'origine du nom du sentier (Blanc-Martel), il faut se transporter en l'été 1905, le 11 août, au bord de la rivière, côté Rougon. Il y a là Edouard-Alfred Martel, aujourd'hui qualifié de père de la spéléologie moderne. Il est mandaté par le ministère de l'Agriculture pour prospecter les gorges jusqu'à Aiguines avec ses équipes.

Trois hommes de Rougon vont les accompagner, dont l'instituteur Isidore Blanc, chanteur local des beautés du lieu. Ils sont quelque peu familiers des gorges qu'ils franchissent de temps en temps sur le pont du Tusset, mais ils n'ont jamais exploré ainsi, au fil de son eau, la rivière qui coule entre deux hautes falaises, et sans doute sont-ils un peu inquiets. L'aventure durera trois jours et demi, au cours desquels les barques chavireront quelque peu et se déchireront. Qu'à cela ne tienne, on les réparera sur place et on poursuivra l'aventure. A son retour, Martel assurera que « cela dépasse tout ce qu'il connaît ». Le sentier de randonnée, aménagé en 1928 par le Touring Club de France, portera son nom jusqu'en 2005 où le nom de l'instituteur (sans que l'exploration n'aurait pu se faire) lui sera attribué. Une stèle, érigée au Point Sublime, garde la mémoire de cette épopée.

Croyances, légendes, anecdotes :

Cette stèle a été érigée en mémoire de l'instituteur de Rougon, qui a participé à l'expédition aux côtés de Louis Martel.

Date de construction :

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : La stèle Isidore Blanc
Référence : 04171E014

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel : Commémoration

Usage ancien : Commémoration

Etat de conservation : Bon état

Etat de protection : Aucune

Date de la protection : -

Autre état de protection :

Date de la protection : -

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

Etat sanitaire :

Cet édifice présente un état correct.

Recommandations de conservation :

Projets et enjeux particuliers :

Cet édifice fait partie d'une « fiche de randonnée » proposée par le Parc naturel régional du Verdon.

Structure et matériaux

Structure du mur : Moellon lié

Principaux matériaux employés : Calcaire

Style architectural :

Type de voûtement :

Huisserie :

Couverture :

Particularités

Troglydte :

Alimentation en eau :

Liens avec d'autres éléments :

Intitulé : La stèle Isidore Blanc
Référence : 04171E014

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : La stèle Isidore Blanc**Commune :** Rougon**Référence :** 04171E014

Intitulé : La stèle Isidore Blanc
Référence : 04171E014

Ressources**Sources historiques**

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1 Alain COLLOMP, "A la découverte des gorges du Verdon" p. 44 à 63.
(Auteur, Titre, Edition, Page) :

Sources bibliographiques 2
(Auteur, Titre, Edition, Page) :

Enquête 1

Date relevé : 03-12-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

Structure : Parc Naturel Régional du Verdon

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 06-01-2010

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : -

Ref. étude :

Nom de l'enquêteur :

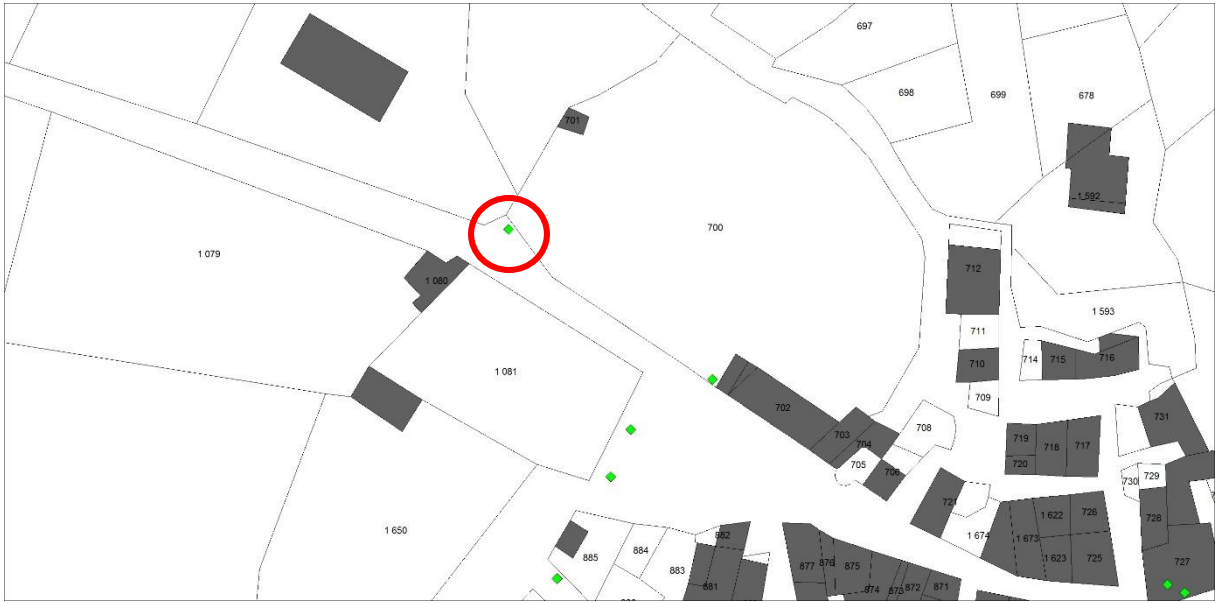
Structure 2 :

Nom du (des) recenseur(s) 2 :



www.pnrpaca.org

8. La fontaine



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : La fontaine**Commune :** Rougon**Référence :** 04171E001**Informations générales****Thème**

Type : Fontaine

Patrimoine : Hydraulique

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit :

Données cadastrales :

Année :

Section : B6

Parcelle : DP

Adresse de l'édifice : L'édifice se trouve sur la D317 à l'entrée du village en bordure de route.

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Fait partie du domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 04120 Rougon

Accès : La fontaine se trouve entre la grand rue et la chapelle Saint Christophe.

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :



www.pnrpaca.org

Intitulé : La fontaine
Référence : 04171E001

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **La fontaine***Commune* : Rougon*Référence* : 04171E001**Description****Description architecturale et historique**

Description architecturale :

L'eau est canalisée via une conduite souterraine jusqu'à un réservoir rectangulaire protégé d'une voûte. Adossé à un talus, le mur construit en moellons calcaires maçonnes présente un arc en plein cintre bâti en pierres de taille clavées, fermé par des portes de manière à ce que rien ne puisse venir souiller l'eau. La margelle est constituée de grandes pierres plates, le mur étant bâti en bel appareil de pierres taillées. Un robinet de paysage permet d'accéder au précieux liquide. Un appentis présentant une pente unique est couvert d'un toit en tuiles creuses, posées sur une charpente en bois. Le sol en pente est couvert d'un dallage de pierres à joints épais, avec présence d'une grille d'évacuation en métal.

Historique :

Rougon, comme la plupart des agglomérations qui ont perduré sur leur emplacement médiéval, n'a jamais possédé de fontaine au cœur de son village. Celle-ci fut longtemps la seule qui soit proche des habitations.

Son eau provient d'une source située à proximité, dans le pré en contrehaut de la route. Sa présence est attestée dans les textes depuis le XVII^e siècle mais elle a dû être aménagée, sans doute plus sommairement, dès le moyen âge.

Cette eau était réservée aux besoins des habitants, le bétail s'abreuvait ailleurs, comme en témoigne sa structure.

Dans les années 1960, le village, qui connaît des besoins accrus, bénéficie de l'adduction gravitaire d'une source abondante mais éloignée du village. Elle jaillit au nord du plateau de Suech qui s'étend au dessus de la barre rocheuse dominant le village et alimente les maisons via un réservoir de 60 m³ aménagé au dessus de l'agglomération.

Une nouvelle source, proche de la précédente, est aujourd'hui injectée dans la canalisation.

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction : XVII^e siècle

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : **La fontaine**
Référence : 04171E001

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel : Fontaine d'appoint

Usage ancien : Alimentation des habitants

Etat de conservation : Bon état

Etat de protection : Aucune

Date de la protection : -

Autre état de protection :

Date de la protection : -

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

La voûte de la fontaine a été fermée dans les années

Etat sanitaire :

Cet édifice présente un état correct.

Recommandations de conservation :

Projets et enjeux particuliers :

Structure et matériaux

Structure du mur : Moellon lié

Principaux matériaux employés : Calcaire

Style architectural :

Type de voûtement : Plein-cintre

Huisserie :

Couverture : Tuile terre cuite

Particularités

Troglydite :

Alimentation en eau : Actuelle

Liens avec d'autres éléments :

Intitulé : La fontaine
Référence : 04171E001

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : La fontaine**Commune :** Rougon**Référence :** 04171E001**Ressources****Sources historiques**

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1
(Auteur, Titre, Edition, Page) :Sources bibliographiques 2
(Auteur, Titre, Edition, Page) :**Enquête 1**

Date relevé : 08-09-1996

Ref. étude : Inventaire petit patrimoine rural 1996

Nom de l'enquêteur : Catherine LEROY

Structure : Association Petra Castellana

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 06-01-2010

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : 03-12-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

Structure 2 : Parc Naturel Régional du Verdon

Nom du (des) recenseur(s) 2 :

Intitulé : La fontaine
Référence : 04171E001

www.pnrpaca.org

9. Le campanile



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : Le campanile**Commune :** Rougon**Référence :** 04171E016**Informations générales****Thème**

Type :

Patrimoine : Civil

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit : Le village

Données cadastrales :

Année :

Section : B6

Parcelle : 727

Adresse de l'édifice : Le clocher se trouve sur la place.

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Visible depuis le domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 04120 Rougon

Accès : Depuis l'entrée du village, prendre la grand rue jusqu'à la place où se trouve la mairie.

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :

Intitulé : Le campanile
Référence : 04171E016

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **Le campanile***Commune* : Rougon*Référence* : 04171E016**Description****Description architecturale et historique**

Description architecturale :

Le clocher fait partie d'un ensemble comprenant la mairie et la boîte postale. La tour quadrangulaire se termine construite en moellons de pays est couverte d'enduit. Cet édifice est percé de baies étroites assurant l'éclairage de l'escalier d'accès. Une horloge en fer blanc occupe la face principale. L'édifice est couvert d'un toit à 4 pans en tuiles creuses, dont l'extrémité se termine par un clocheton. Très sobre, il s'agit d'un chevalet en fer forgé supportant une cloche.

Historique :

Ce campanile très sobre affiche son origine civile, accolée aux locaux de la mairie, faisant face au clocher de l'église.

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction :

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : **Le campanile**
Référence : 04171E016

Région
PACA

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel : Sonner les heures

Usage ancien : Sonner les heures

Etat de conservation : Bon état

Etat de protection : Aucune

Date de la protection : -

Autre état de protection :

Date de la protection : -

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

Etat sanitaire :

Cet édifice présente un état extérieur correct.

Recommandations de conservation :

Projets et enjeux particuliers :

Structure et matériaux

Structure du mur : Moellon lié

Principaux matériaux employés : Calcaire

Style architectural :

Type de voûtement :

Huisserie :

Couverture : Tuile terre cuite

Particularités

Troglydte :

Alimentation en eau :

Liens avec d'autres éléments : Fait partie d'un ensemble

Intitulé : Le campanile
Référence : 04171E016

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : Le campanile**Commune :** Rougon**Référence :** 04171E016**Ressources****Sources historiques**

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1
(Auteur, Titre, Edition, Page) :Sources bibliographiques 2
(Auteur, Titre, Edition, Page) :**Enquête 1**

Date relevé : 03-12-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

Structure : Parc Naturel Régional du Verdon

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 06-01-2010

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : -

Ref. étude :

Nom de l'enquêteur :

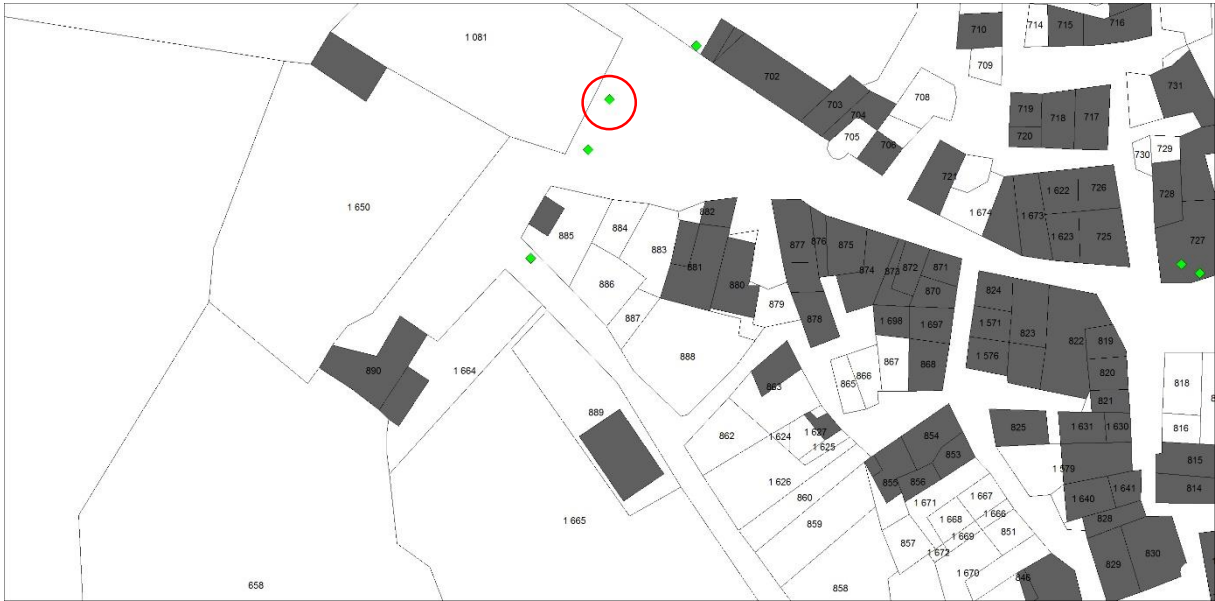
Structure 2 :

Nom du (des) recenseur(s) 2 :

Intitulé : Le campanile
Référence : 04171E016

www.pnrpaca.org

10. Le monument aux morts



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : Le monument aux morts

Commune : Rougon

Référence : 04171E015

**Informations générales****Thème**

Type : Monument aux morts

Patrimoine : Funéraire, commémoratif et votif

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit : Le village

Données cadastrales :

Année :

Section : B6

Parcelle :

Adresse : Le monument se trouve sur la placette à l'entrée du village.
de l'édifice :

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Fait partie du domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 04120 Rougon

Accès : Prendre la D317 jusqu'à l'entrée du village. Le monument est visible sur la placette.

Localisation

Coordonnées :	X	Y
GPS :		
Lambert II carto PARIS :		
Altitude :	mètres	Pente :
		Exposition :



www.pnrpaca.org

Intitulé : Le monument aux morts
Référence : 04171E015

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **Le monument aux morts***Commune* : Rougon*Référence* : 04171E015**Description****Description architecturale et historique**

Description architecturale :

Le monument est entouré d'une grille en fer forgée peinte de couleur verte. Le socle de l'édifice repose sur une dalle, encadré d'obus en pierre reliés par une chaîne. Le socle en pierre de taille porte sur sa face principale une épitaphe héroïque, alors que les faces latérales portent le nom des soldats disparus, l'écriture gravée dans la pierre étant rehaussée de peinture noire. Une colonne de pierre s'étire vers le ciel, ornée d'un rameau de laurier et d'une médaille militaire surmontés d'une couronne florale en relief. Un entablement mouluré supporte une urne en pierre entourée d'une autre guirlande de fleurs.

Historique :

Dressés dans chaque commune au début des années 20, les monuments aux morts font partie intégrante du paysage. Objets de mémoire, ils sont là pour se souvenir de l'horreur d'une guerre, celle de 14-18, qui a entraîné dans son sillage plus d'un million et demi de morts.

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction : 1er quart XXe siècle

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : **Le monument aux morts**
Référence : 04171E015



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel : Commémoration

Usage ancien : Souvenir de la première guerre

Etat de conservation : Bon état

Etat de protection : Aucune

Date de la protection : -

Autre état de protection :

Date de la protection : -

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

Etat sanitaire :

Cet édifice présente un état correct.

Recommandations de conservation :

Projets et enjeux particuliers :

Structure et matériaux

Structure du mur : Pierre de taille

Principaux matériaux employés : Calcaire

Style architectural :

Type de voûtement :

Huisserie :

Couverture :

Particularités

Troglydte :

Alimentation en eau :

Liens avec d'autres éléments :

Intitulé : Le monument aux morts
Référence : 04171E015

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : Le monument aux morts**Commune :** Rougon**Référence :** 04171E015**Ressources****Sources historiques**

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1
(Auteur, Titre, Edition, Page) :Sources bibliographiques 2
(Auteur, Titre, Edition, Page) :**Enquête 1**

Date relevé : 03-12-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

Structure : Parc Naturel Régional du Verdon

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 06-01-2010

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : -

Ref. étude :

Nom de l'enquêteur :

Structure 2 :

Nom du (des) recenseur(s) 2 :

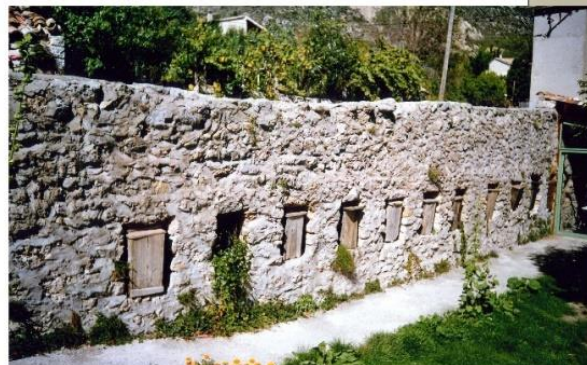
Intitulé : Le monument aux morts
Référence : 04171E015

www.pnrpaca.org

11. Le mur-apier



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : Le mur-apier**Commune :** Rougon**Référence :** 04171E017**Informations générales****Thème**

Type : Apier

Patrimoine : Agricole

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit : Le village

Données cadastrales :

Année :

Section :

Parcelle :

Adresse : Le mur-apier se trouve dans la rue située dans le prolongement de la place de la mairie.
de l'édifice :

Statut de la propriété : Privé

Propriétaire :

Accessibilité au public : Visible depuis le domaine public

Adresse du propriétaire : 04120 Rougon

Accès : Le mur-apier se trouve sur la terrasse de la crêperie qui se trouve à l'extrémité du village.

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **Le mur-apier***Commune* : Rougon*Référence* : 04171E017**Description****Description architecturale et historique**

Description architecturale :

Ce mur-apier est bâti en moellons calcaires maçonnés. Celui-ci est muni de 14 alvéoles rectangulaires aménagées dans le mur. Une dalle en béton longe le mur, servant d'allée jusqu'à la crêperie.

Historique :

Les « apiés » désignent en Provence des espaces construits en pierre pour recevoir les ruches. Ces murs à abeilles étaient le plus souvent des murs alvéolés comportant une ou plusieurs niches aménagées dans un mur de terrasse. Cet abri était disposé dans un mur bien exposé, servant à contenir les « brusc », ruches rustiques confectionnées en écorce de liège ou d'un tronc évidé, recouverte d'une pierre plate. Les pierres captent la chaleur du soleil pour ensuite la restituer, ce qui favorise l'activité de production des abeilles.

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction :

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : **Le mur-apier**
Référence : 04171E017


www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel : Mur de cloture

Usage ancien : Production de miel

Etat de conservation : Etat moyen

Etat de protection : Aucune

Date de la protection : -

Autre état de protection :

Date de la protection : -

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

Etat sanitaire :

Cet édifice présente un état moyen. La reprise des joints en ciment n'est pas très heureuse.

Recommandations de conservation :

Si une action de restauration était envisagée, il serait souhaitable de décroûter le mur pour refaire un enduit à pierre vue qui permettrait de mettre en valeur ce mur, qui reste le témoin d'une activité agricole.

Projets et enjeux particuliers :

Structure et matériaux

Structure du mur : Moellon lié

Principaux matériaux employés : Calcaire

Style architectural :

Type de voûtement :

Huisserie :

Couverture :

Particularités

Troglydte :

Alimentation en eau :

Liens avec d'autres éléments :

Intitulé : Le mur-apier
Référence : 04171E017

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : Le mur-apier

Commune : Rougon

Référence : 04171E017



Ressources

Sources historiques

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1
(Auteur, Titre, Edition, Page) :

Sources bibliographiques 2
(Auteur, Titre, Edition, Page) :

Enquête 1

Date relevé : 15-06-2006

Ref. étude : Inventaire patrimoine en pierre sèche

Nom de l'enquêteur : Eric KALMAR

Structure : Association de sauvegarde du patrimoine en pierre sèche du Var

Nom du (des) recenseur(s) : Mr GUITTON

Saisie

Date d'enregistrement : 06-01-2010

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : 03-12-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

Structure 2 : Parc Naturel Régional du Verdon

Nom du (des) recenseur(s) 2 :



www.pnrpaca.org

12. L'église Notre-Dame de la roche et de Saint-Roman



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : L'église Notre-Dame de la roche et de Saint-Roman

Commune : Rougon

Référence : 04171R001



Informations générales

Thème

Type : Eglise paroissiale

Patrimoine : Religieux

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit : Le village

Données cadastrales :

Année :

Section : B6

Parcelle : 1633

Adresse de l'édifice : L'église se trouve dans la rue de la ville.

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Visible depuis le domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 04120 Rougon

Accès : Prendre la rue grande pour aller jusqu'à la place de la mairie. Prendre la rue de la ville qui mène à l'église.

Localisation

Coordonnées :	X	Y
GPS :		
Lambert II carto PARIS :		

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :



www.pnrpaca.org

Intitulé : L'église Notre-Dame de la roche et de Saint-Roman
Référence : 04171R001

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **L'église Notre-Dame de la roche et de Saint-Roman**

Commune : Rougon

Référence : 04171R001

Description

Description architecturale et historique

Description architecturale :

Le clocher date de l'époque médiévale.

Historique :

Il semblerait que cet édifice n'était pas église paroissiale à la fin du XVI^e siècle et au XVII^e siècle, d'après les visites épiscopales. (Archives départementales de Dignes)

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction :

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : L'église Notre-Dame de la roche et de Saint-Roman
Référence : 04171R001



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel :

Usage ancien :

Etat de conservation :

Etat de protection :

Date de la protection :-

Autre état de protection :

Date de la protection :-

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

Etat sanitaire :

Recommandations de conservation :

Projets et enjeux particuliers :

Structure et matériaux

Structure du mur :

Principaux matériaux employés :

Style architectural :

Type de voûtement :

Huisserie :

Couverture :

Particularités

Troglydte :

Alimentation en eau :

Liens avec d'autres éléments :

Intitulé : L'église Notre-Dame de la roche et de Saint-Roman
 Référence : 04171R001



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **L'église Notre-Dame de la roche et de Saint-Roman**

Commune : Rougon

Référence : 04171R001

Intitulé : L'église Notre-Dame de la roche et de Saint-Roman
Référence : 04171R001

Ressources

Sources historiques

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1
(Auteur, Titre, Edition, Page) :

Sources bibliographiques 2
(Auteur, Titre, Edition, Page) :

Enquête 1

Date relevé : 15-11-1997

Ref. étude : Recensement églises et chapelles 1997

Nom de l'enquêteur : Irène MAGNAUDEIX

Structure : Parc Naturel Régional du Verdon

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 06-01-2010

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : 03-12-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

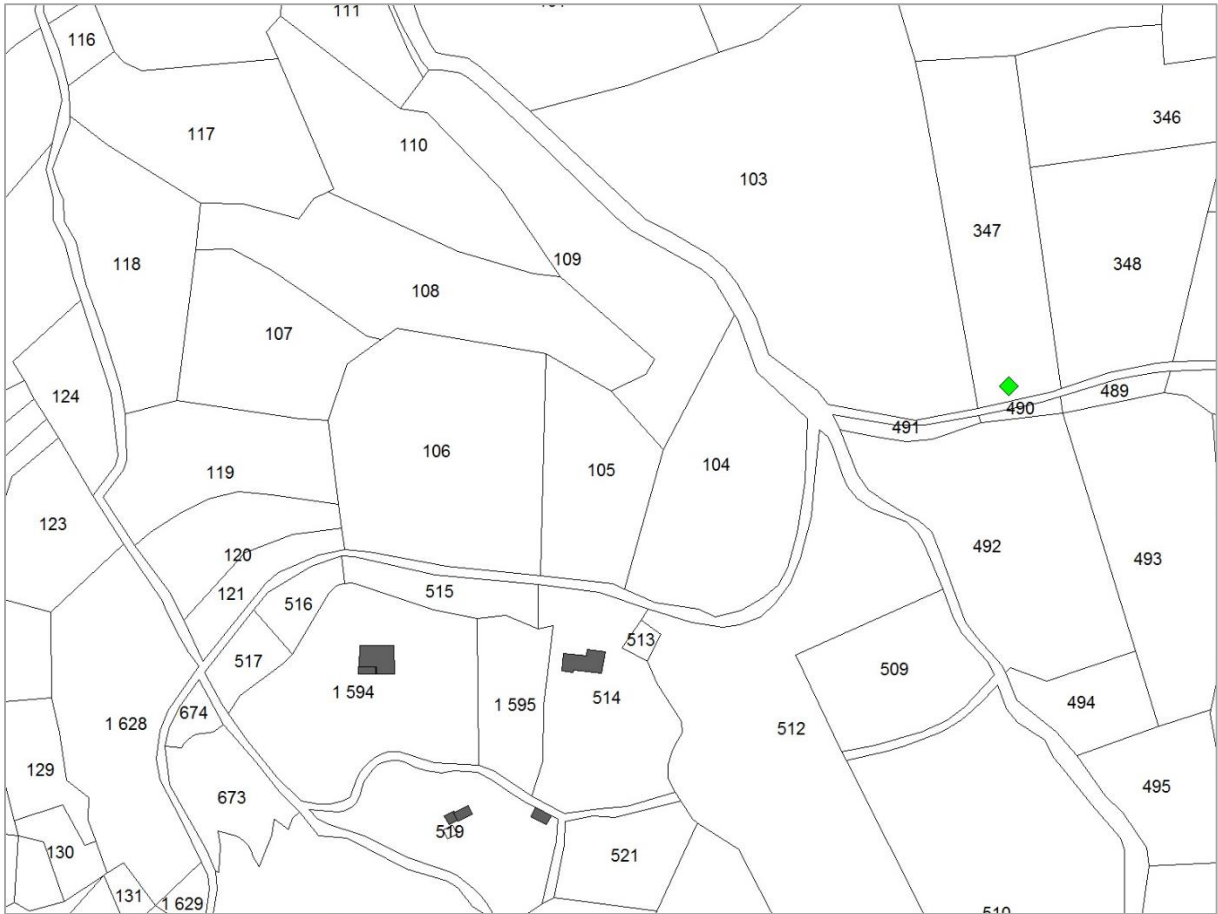
Structure 2 : Parc Naturel Régional du Verdon

Nom du (des) recenseur(s) 2 :



www.pnrpaca.org

13. L'oratoire Saint-Joseph



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : L'oratoire Saint-Joseph

Commune : Rougon

Référence : 04171E009

Intitulé : L'oratoire Saint-Joseph
Référence : 04171E009**Informations générales****Thème**

Type : Oratoire

Patrimoine : Religieux

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit : Quartier Saint-Joseph

Données cadastrales :

Année :

Section : B6

Parcelle : DP

Adresse de l'édifice : L'oratoire se trouve sur le chemin d'Enc au-delà du village.

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Fait partie du domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 04120 Rougon

Accès : L'oratoire se trouve en bordure du chemin de Trigance, à 500 m du village.

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **L'oratoire Saint-Joseph**

Commune : Rougon

Référence : 04171E009

Description

Description architecturale et historique

Description architecturale :

Cet édicule de forme massive est maçonné en moellons de pays calcaires. Les pierres d'angles équarries forment un chaînage. Le pilier est percé d'une niche qui contient une statuette de saint Joseph en plâtre peint, protégée par une grille de frigo. Le toit à deux pentes en tuiles rondes est surmonté d'une croix en fer forgé. Un bénitier, formé par un fond de pichet émaillé en vert, est intégré sur la face du pilier.

Historique :

Cet oratoire servait de borne entre la Coueste et Detras les Moustiers.

Les oratoires constituaient au printemps les différentes étapes de la procession faite le jour des Rogations, procession qui s'est déroulée jusqu'en 1961. Ils auréolaient la zone de labours autour du village car cette fête religieuse, qui eut autrefois une grande importance, demandait la protection du Ciel sur les cultures vivrières.

Ces éléments du petit patrimoine ont toujours été édifiés en lisière des chemins.

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction :

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : L'oratoire Saint-Joseph
Référence : 04171E009



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel :	Élément du patrimoine	
Usage ancien :	Prières, rogations	
Etat de conservation :	Etat moyen	
Etat de protection :	Aucune	Date de la protection :-
Autre état de protection :		Date de la protection :-

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

En médiocre état de conservation, il a été restauré en 1962 par son propriétaire Joseph Plauchier.

Etat sanitaire :

L'édicule présente un état moyen.

Recommandations de conservation :

Si une action de restauration était envisagée, il serait souhaitable de repeindre la grille et la croix après les avoir traité contre la rouille. Quelques tuiles seraient à changer. L'enduit serait à reprendre, par un enduit à pierre-vue ou couvrant, en respectant les techniques traditionnelles utilisant le mortier de chaux et sable.

Projets et enjeux particuliers :

Cet édifice est valorisé par un panneau « Sur les chemins du patrimoine » mis en place par le Parc naturel régional du Verdon.

Structure et matériaux

Structure du mur :	Moellon lié	Principaux matériaux employés :	Calcaire
Style architectural :		Type de voûtement :	
Huisserie :		Couverture :	Tuile terre cuite

Particularités

Troglodyte :	Alimentation en eau :
Liens avec d'autres éléments : Fait partie d'un ensemble	

Intitulé : L'oratoire Saint-Joseph
Référence : 04171E009



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **L'oratoire Saint-Joseph***Commune* : Rougon*Référence* : 04171E009*Intitulé* : L'oratoire Saint-Joseph
Référence : 04171E009**Ressources****Sources historiques**

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1 (Auteur, Titre, Edition, Page) : Les Oratoires des Bas-Alpins, inventaire dressé par Jean Gavot et Pierre Irigoien, éditions des Amis des Oratoires, 2ème édition mise à jour en 1961
Fichier des Amis des Oratoires. Fiche de Vve Maxime Audibert - 1962

Sources bibliographiques 2 (Auteur, Titre, Edition, Page) :

Enquête 1

Date relevé : 08-09-1996

Ref. étude : Inventaire petit patrimoine rural 1996

Nom de l'enquêteur : Catherine LEROY

Structure : Association Petra Castellana

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 06-01-2010

Auteur de la saisie :

Enquête 2

Date de mise à jour : 03-12-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

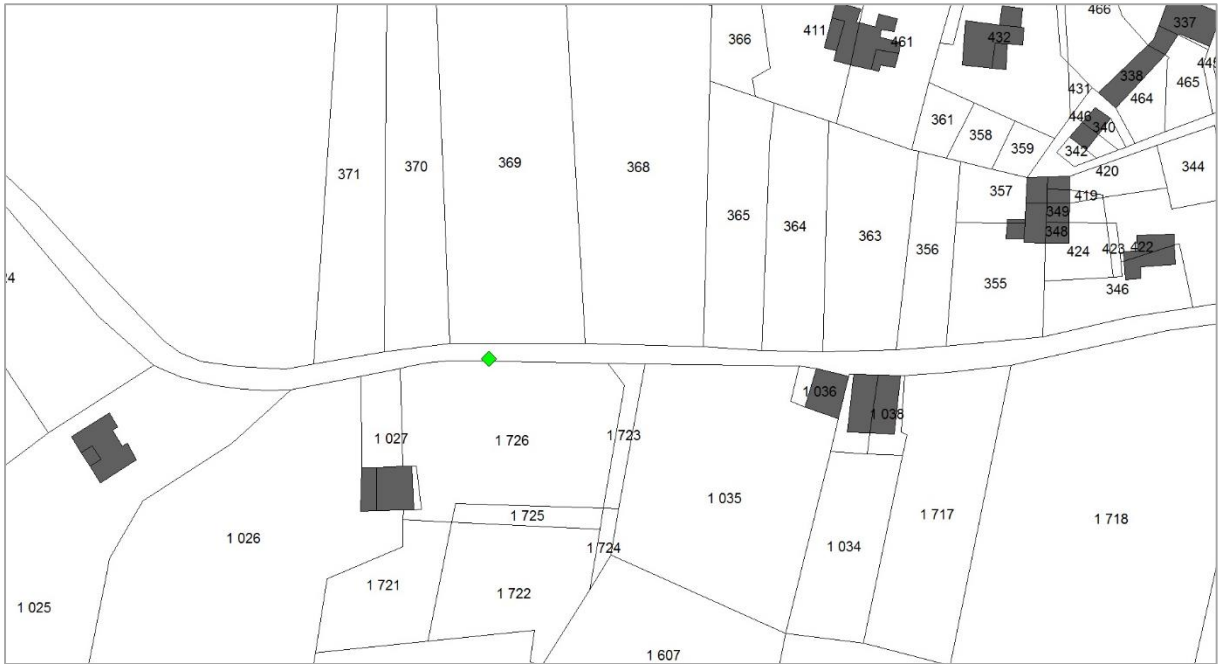
Structure 2 : Parc Naturel Régional du Verdon

Nom du (des) recenseur(s) 2 :



www.pnrpaca.org

14. L'oratoire Sainte-Hélène



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : L'oratoire Sainte-Hélène**Commune :** Rougon**Référence :** 04171E012**Informations générales****Thème**

Type : Oratoire

Patrimoine : Religieux

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit : Quartier la Tieye

Données cadastrales :

Année :

Section :

Parcelle :

Adresse : Cet édifice se trouve au bord de la D317.
de l'édifice :

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Fait partie du domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 04120 Rougon

Accès : Cet oratoire se trouve au bord de la D317, route d'accès qui mène au village de Rougon.

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :

Intitulé : L'oratoire Sainte-Hélène
Référence : 04171E012

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **L'oratoire Sainte-Hélène**

Commune : Rougon

Référence : 04171E012

Description

Description architecturale et historique

Description architecturale :

Cet oratoire de forme quadrangulaire est fait en moellons de pierres calcaires jointées au ciment batard gris. Une croix moulée en mortier est fixée sur un toit à deux pentes dont la couverture est couverte de ciment. La niche contient une image de Jésus-Christ crucifié qui est protégée par une grille en fer forgé, les volutes représentant un cœur.

Historique :

Cet oratoire a été construit par Julia AUDIBERT à la mort de son mari Isidore. Les oratoires constituaient au printemps les différentes étapes de la procession faite le jour des Rogations. Ils auréolaient la zone de labours autour du village car cette fête religieuse, qui eut autrefois une grande importance, demandait la protection du Ciel sur les cultures vivrières. Ces éléments du petit patrimoine ont toujours été édifiés en lisière des chemins.

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction : 1965

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : L'oratoire Sainte-Hélène
Référence : 04171E012



Région
PACA



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel :	Elément du paysage		
Usage ancien :	Prières		
Etat de conservation :	Bon état		
Etat de protection :	Aucune	Date de la protection :	-
Autre état de protection :		Date de la protection :	-

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

En 1940, l'oratoire est déclaré en ruine. En 1962, lors du second inventaire fait par les amis des oratoires, celui-ci a été restauré par les soins du propriétaire, famille Marcel Audibert à la suite d'une guérison.

Etat sanitaire :

Cet oratoire est en état suite à sa restauration. Il est dommage que du mortier gris ait été utilisée pour faire le joint entre les pierres ainsi que pour la toiture. La grille a été scellée avec un enduit clair, ce qui donne à l'ensemble un manque d'homogénéité.

Recommandations de conservation :

Si une action de réhabilitation était envisagée, il serait souhaitable d'utiliser un enduit à la chaux proche de la couleur des pierres pour homogénéiser l'ensemble et de repeindre la grille rouillée.

Projets et enjeux particuliers :

Cet édifice est valorisé par un panneau « Sur les chemins du patrimoine » mis en place par le Parc naturel régional du Verdon.

Structure et matériaux

Structure du mur :	Moellon lié	Principaux matériaux employés :	Calcaire
Style architectural :		Type de voûtement :	
Huisserie :		Couverture :	

Particularités

Troglydte :	Alimentation en eau :
Liens avec d'autres éléments : Fait partie d'un ensemble	

Intitulé : L'oratoire Sainte-Hélène
Référence : 04171E012



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : L'oratoire Sainte-Hélène

Commune : Rougon

Référence : 04171E012

**Ressources****Sources historiques**

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1 (Auteur, Titre, Edition, Page) : Les Oratoires des Bas-Alpins, inventaire dressé par Jean Gavot et Pierre Irigoien, éditions des Amis des Oratoires, 2ème édition mise à jour en 1961
Fichier des Amis des Oratoires. Fiche de Vve Maxime Audibert - 1962

Sources bibliographiques 2 (Auteur, Titre, Edition, Page) :

Enquête 1

Date relevé : 09-09-1996

Ref. étude : Inventaire petit patrimoine rural 1996

Nom de l'enquêteur : Catherine LEROY

Structure : Association Petra Castellana

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 23-02-2009

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : 10-10-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

Structure 2 : Parc Naturel Régional du Verdon

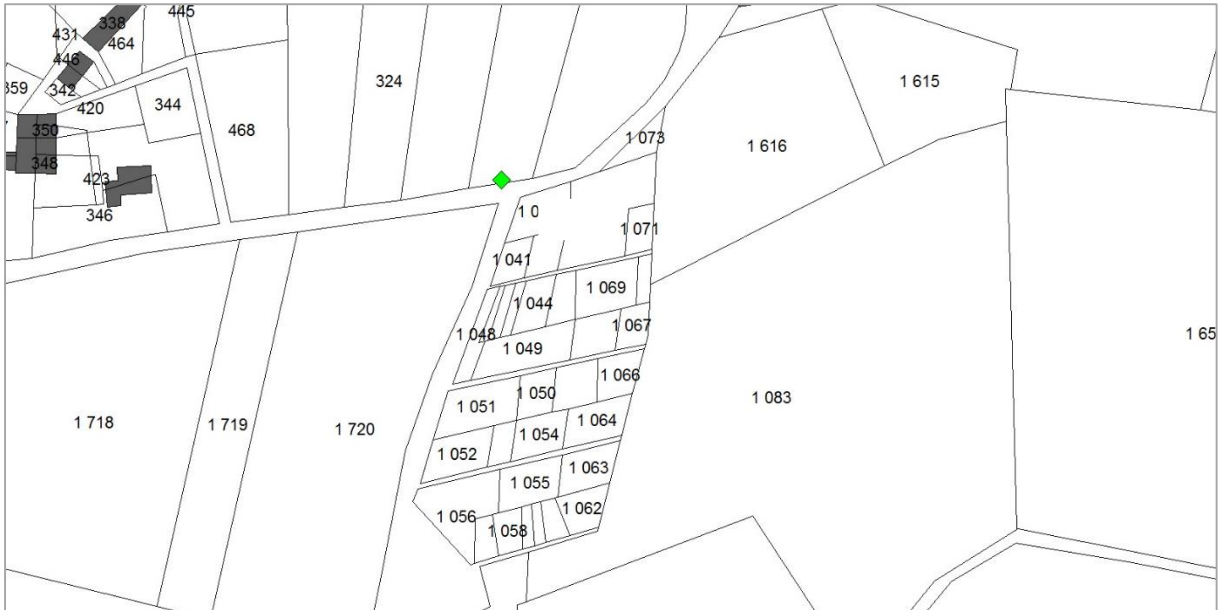
Nom du (des) recenseur(s) 2 :

Intitulé : L'oratoire Sainte-Hélène
Référence : 04171E012



www.pnrpaca.org

15. L'oratoire Sainte-Rose



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : L'oratoire Sainte-Rose

Commune : Rougon

Référence : 04171E008

**Informations générales****Thème**

Type : Oratoire

Patrimoine : Religieux

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit : la Tieye

Données cadastrales :

Année :

Section :

Parcelle :

Adresse de l'édifice : L'oratoire se trouve au Quartier la Tieye

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Fait partie du domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 04120 Rougon

Accès : L'oratoire est placé au bord de la D317, juste avant d'entrer dans le village de Rougon.

Localisation

Coordonnées :	X	Y
GPS :		
Lambert II carto PARIS :		

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :



www.pnrpaca.org

Intitulé : L'oratoire Sainte-Rose
Référence : 04171E008

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **L'oratoire Sainte-Rose***Commune* : Rougon*Référence* : 04171E008**Description****Description architecturale et historique**

Description architecturale :

Cet oratoire est un petit édifice à base quadrangulaire bâti en pierres de pays maçonnées à joints épais. Le pilier est couvert d'une toiture à deux pentes en tuiles creuses, surmontée d'une croix en fer forgée. La niche ouverte au Sud contient un buste de Vierge à l'enfant en porcelaine blanche à liseré doré scellée sur une pierre plate. Une plaque émaillée portant le nom de Marie-Anne est vissée sur la paroi du fond. Une grille en fer forgée ferme la niche.

Historique :

Une procession s'y rendait chaque année pour la fête de l'Assomption (15 août).

Les oratoires constituaient au printemps les différentes étapes de la procession faite le jour des Rogations. Ils auréolaient la zone de labours autour du village car cette fête religieuse, qui eut autrefois une grande importance, demandait la protection du Ciel sur les cultures vivrières.

Ces éléments du petit patrimoine ont toujours été édifiés en lisière des chemins.

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction :

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : L'oratoire Sainte-Rose
Référence : 04171E008



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel : Elément du paysage

Usage ancien : Prières

Etat de conservation : Bon état

Etat de protection : Aucune

Date de la protection : -

Autre état de protection :

Date de la protection : -

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

En 1940, les amis des oratoires signalent qu'il n'en reste que le socle. Il aurait été restauré suite aux vœux d'Irma Audibert, la propriétaire de l'époque.

Etat sanitaire :

Cet oratoire est en bon état.

Recommandations de conservation :

Si une action de restauration était envisagée, il serait souhaitable de peindre la grille et la croix qui sont rouillées et éventuellement de changer la plaque émaillée fendue.

Projets et enjeux particuliers :

Cet édifice est valorisé par un panneau « Sur les chemins du patrimoine » mis en place par le Parc naturel régional du Verdon.

Structure et matériaux

Structure du mur : Moellon lié

Principaux matériaux employés : Calcaire

Style architectural :

Type de voûtement :

Huisserie :

Couverture : Tuile terre cuite

Particularités

Troglydite :

Alimentation en eau :

Liens avec d'autres éléments : Fait partie d'un ensemble

Intitulé : L'Oratoire Sainte-Rose
Référence : 04171E008



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : L'oratoire Sainte-Rose**Commune :** Rougon**Référence :** 04171E008**Ressources****Sources historiques**

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1 (Auteur, Titre, Edition, Page) : Les Oratoires des Bas-Alpins, inventaire dressé par Jean Gavot et Pierre Irigoien, éditions des Amis des Oratoires, 2ème édition mise à jour en 1961
Fichier des Amis des Oratoires. Fiche de Vve Maxime Audibert - 1962

Sources bibliographiques 2 (Auteur, Titre, Edition, Page) :

Enquête 1

Date relevé : 09-09-1996

Ref. étude : Inventaire petit patrimoine rural 1996

Nom de l'enquêteur : Catherine LEROY

Structure : Association Petra Castellana

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 23-02-2009

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : 10-10-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

Structure 2 : Parc Naturel Régional du Verdon

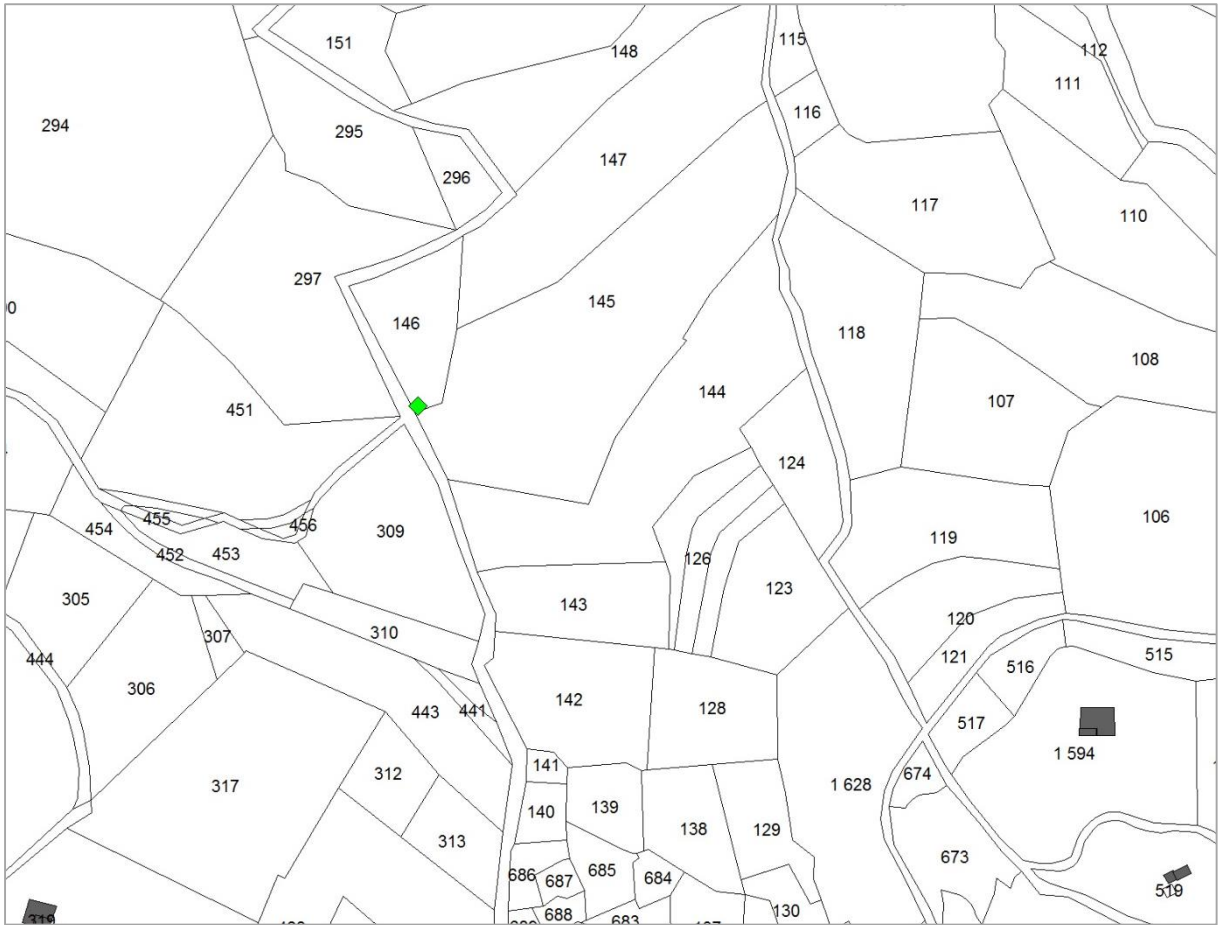
Nom du (des) recenseur(s) 2 :

Intitulé : L'oratoire Sainte-Rose
Référence : 04171E008



www.pnrpaca.org

16. L'oratoire Saint-Antoine de Padoue



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : L'oratoire Saint-Antoine de Padoue

Commune : Rougon

Référence : 04171E007

**Informations générales****Thème**

Type : Oratoire

Patrimoine : Religieux

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit : Quartier Saint-Antoine

Données cadastrales :

Année :

Section :

Parcelle :

Adresse : L'édifice se trouve sur un muret surplombant le GR4.
de l'édifice :

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Fait partie du domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 04210 Rougon

Accès : Au Nord du village, emprunter le GR4 sur 600 m.

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :

Intitulé : L'oratoire Saint-Antoine de Padoue
Référence : 04171E007

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **L'oratoire Saint-Antoine de Padoue**

Commune : Rougon

Référence : 04171E007

Description

Description architecturale et historique

Description architecturale :

Cet oratoire constitue un petit édifice massif à base rectangulaire couvert d'une toiture à deux pentes en tuiles creuses. Une niche rectangulaire est ouverte sur la face exposée au Sud. En dessous de la niche, on aperçoit les restes d'une cruche vernissée qui devait servir de bénitier. En plus d'une icône en bois peint de Saint-Antoine de Padoue, la niche contient une statuette de Lourdes, une en plâtre qui paraît récente et une autre en plâtre rose très abîmée.

Historique :

Les oratoires constituaient au printemps les différentes étapes de la procession faite le jour des Rogations. Ils auréolaient la zone de labours autour du village car cette fête religieuse, qui eut autrefois une grande importance, demandait la protection du Ciel sur les cultures vivrières.

Ces éléments du petit patrimoine ont toujours été édifiés en lisière des chemins.

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction :

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : L'oratoire Saint-Antoine de Padoue
Référence : 04171E007



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel : Visible des randonneurs

Usage ancien : Prières

Etat de conservation : Etat moyen

Etat de protection : Aucune

Date de la protection : -

Autre état de protection :

Date de la protection : -

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

Dans les années 90, le haut de l'oratoire a été rebâti avec des pierres de couleur différente qui enlève de la cohérence à l'ensemble. Une grille a été posée.

Etat sanitaire :

Cet oratoire présente un état correct.

Recommandations de conservation :

Si une action de restauration était envisagée, il serait souhaitable de changer les tuiles cassées et utiliser la chaux pour rejointoyer les pierres à la place du ciment trop visible. Ce serait bien de repeindre la grille après l'avoir traitée contre la rouille.

Projets et enjeux particuliers :

Cet édifice est valorisé par un panneau « Sur les chemins du patrimoine » mis en place par le Parc naturel régional du Verdon.

Structure et matériaux

Structure du mur : Moellon lié

Principaux matériaux employés : Calcaire

Style architectural :

Type de voûtement :

Huisserie :

Couverture : Tuile terre cuite

Particularités

Troglydite :

Alimentation en eau :

Liens avec d'autres éléments : Fait partie d'un ensemble

Intitulé : L'oratoire Saint-Antoine de Padoue
Référence : 04171E007



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : L'oratoire Saint-Antoine de Padoue

Commune : Rougon
Référence : 04171E007

Intitulé : L'oratoire Saint-Antoine de Padoue
Référence : 04171E007

Ressources

Sources historiques

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1 (Auteur, Titre, Edition, Page) : Les Oratoires des Bas-Alpins, inventaire dressé par Jean Gavot et Pierre Irigoin, éditions des Amis des Oratoires, 2ème édition mise à jour en 1961
Fichier des Amis des Oratoires. Fiche de Vve Maxime Audibert - 1962

Sources bibliographiques 2 (Auteur, Titre, Edition, Page) :

Enquête 1

Date relevé : 08-09-1996
Ref. étude : Inventaire petit patrimoine rural 1996
Nom de l'enquêteur : Catherine LEROY
Structure : Association Petra Castellana
Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 09-02-2009
Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

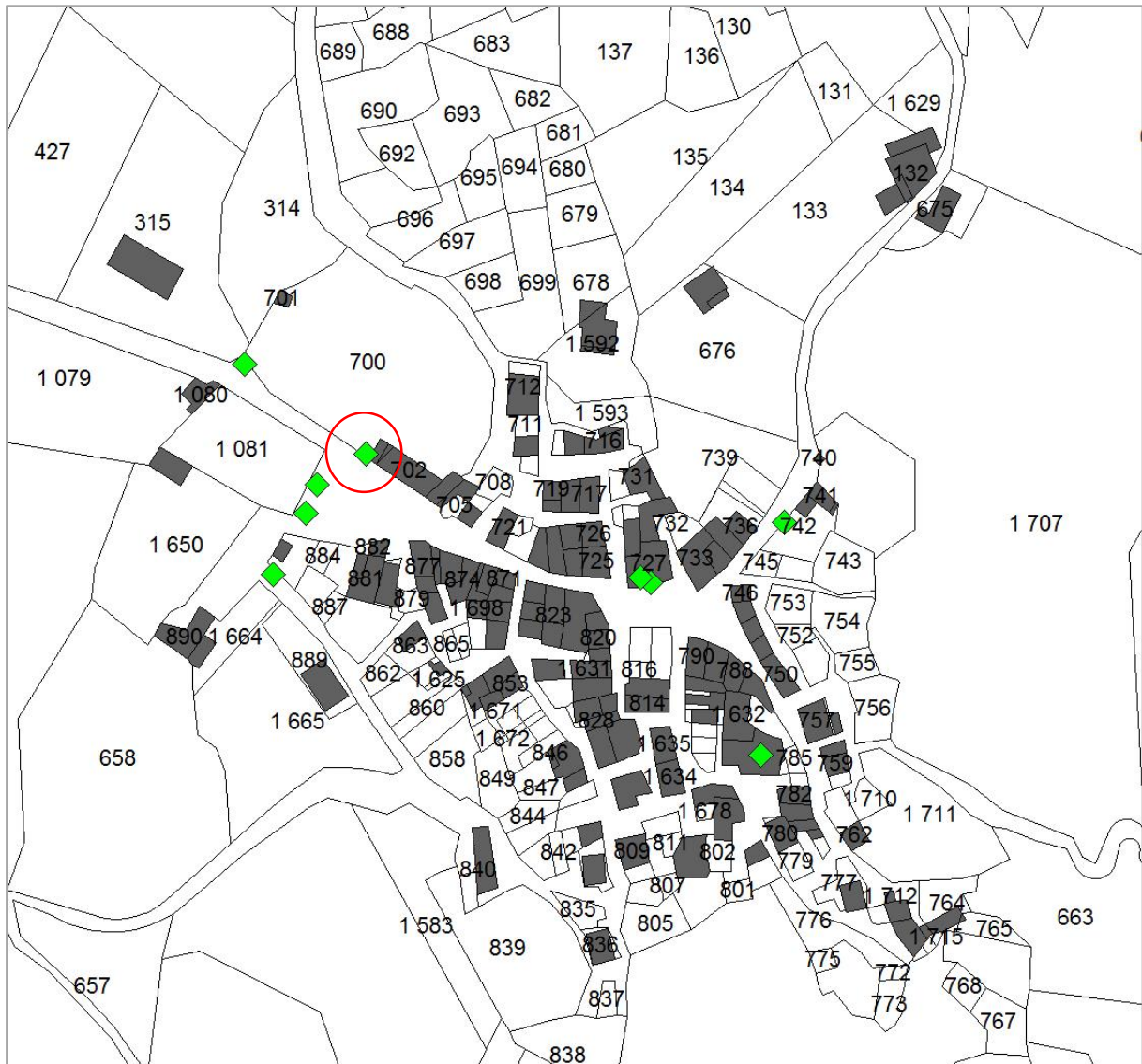
Enquête 2

Date de mise à jour : 10-10-2008
Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009
Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI
Structure 2 : Parc Naturel Régional du Verdon
Nom du (des) recenseur(s) 2 :



www.pnrpaca.org

17. L'oratoire Saint Lucien



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : L'oratoire Saint-Lucien

Commune : Rougon

Référence : 04171E006

**Informations générales****Thème**

Type : Oratoire

Patrimoine : Religieux

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit : Le village

Données cadastrales :

Année :

Section : B6

Parcelle :

Adresse de l'édifice : Cet oratoire se trouve sur la place de la terrasse.

Statut de la propriété : Privé

Propriétaire : Mr Turcat

Accessibilité au public : Visible depuis le domaine public

Adresse du propriétaire : 04120 Rougon

Accès : A l'entrée du village, face au monument aux morts

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :

Intitulé : L'oratoire Saint-Lucien
Référence : 04171E006

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **L'oratoire Saint-Lucien***Commune* : Rougon*Référence* : 04171E006**Description****Description architecturale et historique**

Description architecturale :

Cet oratoire est un petit édifice de base carrée bâti en pierres calcaires équarries de forme très élevée. La niche est protégée par un toit arrondi, surmontée d'une croix en fonte ouvragée peinte en noir, portant un Christ. Elle contient la statuette polychrome et émaillée d'une Vierge à l'enfant. Il n'y a aucune grille protégeant l'entrée de cette niche.

Historique :

Une procession s'y rendait chaque année pour la fête de l'Assomption (15 août).

Les oratoires constituaient au printemps les différentes étapes de la procession faite le jour des Rogations. Ils auréolaient la zone de labours autour du village car cette fête religieuse, qui eut autrefois une grande importance, demandait la protection du Ciel sur les cultures vivrières.

Ces éléments du petit patrimoine ont toujours été édifiés en lisière des chemins.

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction :

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : L'oratoire Saint-Lucien
Référence : 04171E006

Région
PACA

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel : Ornementation

Usage ancien : Prières

Etat de conservation : Bon état

Etat de protection : Aucune

Date de la protection : -

Autre état de protection :

Date de la protection : -

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

1973: cet oratoire a apparemment été rebâti au moment où le mur de propriété dans lequel il est pris, a été refait.

Etat sanitaire :

Cet oratoire est en bon état.

Recommandations de conservation :

Si une action de restauration était envisagée, il serait souhaitable de reprendre l'intérieur de la niche où le ciment a été utilisé en excès.

Projets et enjeux particuliers :

Cet édifice est valorisé par un panneau « Sur les chemins du patrimoine » mis en place par le Parc naturel régional du Verdon.

Structure et matériaux

Structure du mur : Moellon lié

Principaux matériaux employés : Calcaire

Style architectural :

Type de voûtement :

Huisserie :

Couverture :

Particularités

Troglydte :

Alimentation en eau :

Liens avec d'autres éléments : Fait partie d'un ensemble

Intitulé : L'oratoire Saint-Lucien
Référence : 04171E006

www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : L'oratoire Saint-Lucien**Commune :** Rougon**Référence :** 04171E006**Ressources****Sources historiques**

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1 (Auteur, Titre, Edition, Page) : Les Oratoires des Bas-Alpins, inventaire dressé par Jean Gavot et Pierre Irigoien, éditions des Amis des Oratoires, 2ème édition mise à jour en 1961
Fichier des Amis des Oratoires. Fiche de Vve Maxime Audibert - 1962

Sources bibliographiques 2 (Auteur, Titre, Edition, Page) :

Enquête 1

Date relevé : 09-09-1996

Ref. étude : Inventaire petit patrimoine rural 1996

Nom de l'enquêteur : Catherine LEROY

Structure : Association Petra Castellana

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 09-02-2009

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : 10-10-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

Structure 2 : Parc Naturel Régional du Verdon

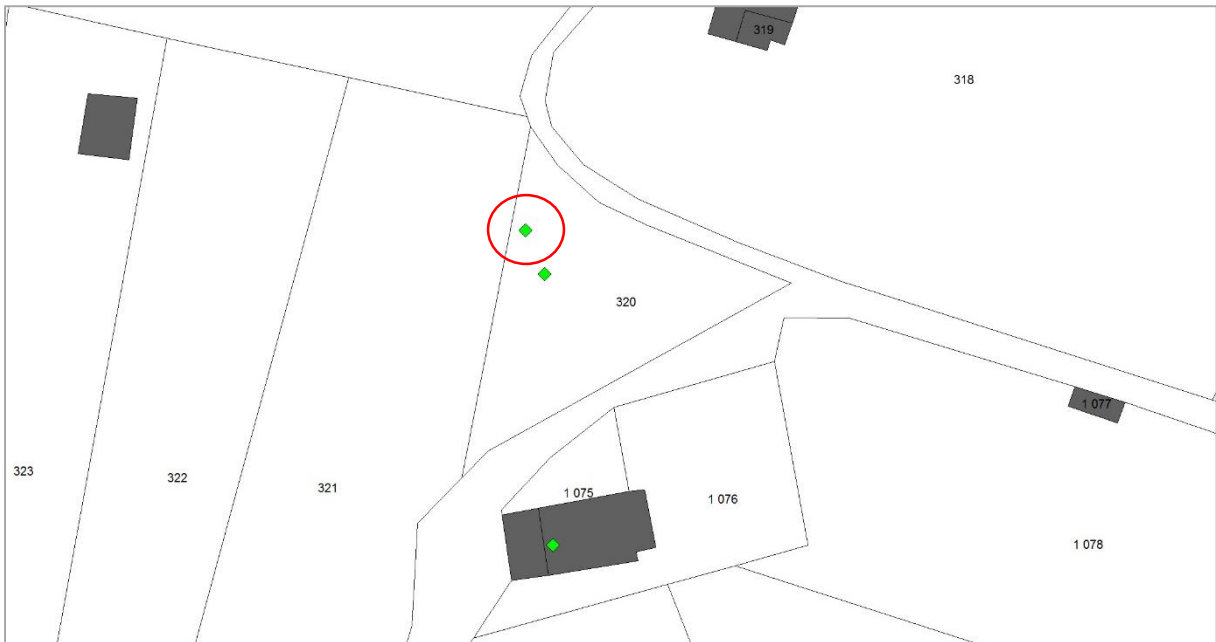
Nom du (des) recenseur(s) 2 :

Intitulé : L'oratoire Saint-Lucien
Référence : 04171E006



www.pnrpaca.org

18. L'oratoire Sainte-Anne



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : L'oratoire Saint-Anne

Commune : Rougon

Référence : 04171E010

**Informations générales****Thème**

Type : Oratoire

Patrimoine : Religieux

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit : Quartier de la Tieye

Données cadastrales :

Année :

Section :

Parcelle :

Adresse de l'édifice : L'oratoire se trouve au bord de la D317 au quartier de la Tieye.

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Fait partie du domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 04210 ROUGON

Accès : Cet oratoire se trouve avant le village en face de la chapelle Saint-Christophe.

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :

Intitulé : L'oratoire Saint-Anne
Référence : 04171E010



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **L'oratoire Saint-Anne***Commune* : Rougon*Référence* : 04171E010**Description****Description architecturale et historique**

Description architecturale :

L'édifice construit en pierres calcaires grises bâti à la chaux à l'origine a été rejointoyé au ciment gris. Le toit à double pente est cimenté. La niche de forme rectangulaire, contient un tableau peint portant l'inscription "Saint-anne, protégez nos petits enfants" ainsi qu'une statue de la sainte. Elle est fermée d'une grille travaillée en fer forgé. Au sommet, on peut voir une croix ouvragée qui est désaxée.

Historique :

Les oratoires constituaient au printemps les différentes étapes de la procession faite le jour des Rogations. Ils auréolaient la zone de labours autour du village car cette fête religieuse, qui eut autrefois une grande importance, demandait la protection du Ciel sur les cultures vivrières.

Ces éléments du petit patrimoine ont toujours été édifiés en lisière des chemins.

Croyances, légendes, anecdotes :

Des pierres de taille d'une ancienne croix de mission ont été disposées de façon ordonnée autour de l'oratoire afin de former une jardinière. On peut y lire des inscriptions.

Date de construction :

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : L'oratoire Saint-Anne
Référence : 04171E010



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel : Élément du patrimoine

Usage ancien : Prières

Etat de conservation : Bon état

Etat de protection : Aucune

Date de la protection : -

Autre état de protection :

Date de la protection : -

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

En 1940, il est déclaré en ruine. En 1944, reprise de la maçonnerie et pose d'une grille. En 1962, il est restauré par les soins de la famille de Maxime Audibert pour que Sainte-Anne protège ses petits enfants.

Etat sanitaire :

Cet oratoire est assez bien conservé.

Recommandations de conservation :

Si une nouvelle action de restauration était envisagée, remettre en évidence le bâti ancien et utiliser la chaux en enduit.

Projets et enjeux particuliers :

Structure et matériaux

Structure du mur : Moellon lié

Principaux matériaux employés : Calcaire

Style architectural :

Type de voûtement :

Huisserie :

Couverture : Autre

Particularités

Troglydte :

Alimentation en eau :

Liens avec d'autres éléments : Fait partie d'un ensemble

Intitulé : L'oratoire Saint-Anne
Référence : 04171E010



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : L'oratoire Saint-Anne**Commune :** Rougon**Référence :** 04171E010**Ressources****Sources historiques**

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1 (Auteur, Titre, Edition, Page) : Les Oratoires des Bas-Alpins, inventaire dressé par Jean Gavot et Pierre Irigoien, éditions des Amis des Oratoires, 2ème édition mise à jour en 1961
Fichier des Amis des Oratoires. Fiche de Vve Maxime Audibert - 1962

Sources bibliographiques 2 (Auteur, Titre, Edition, Page) :

Enquête 1

Date relevé : 08-09-1996

Ref. étude : Inventaire petit patrimoine rural 1996

Nom de l'enquêteur : Catherine LEROY

Structure : Association Petra Castellana

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 09-02-2009

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : 03-12-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

Structure 2 : Parc Naturel Régional du Verdon

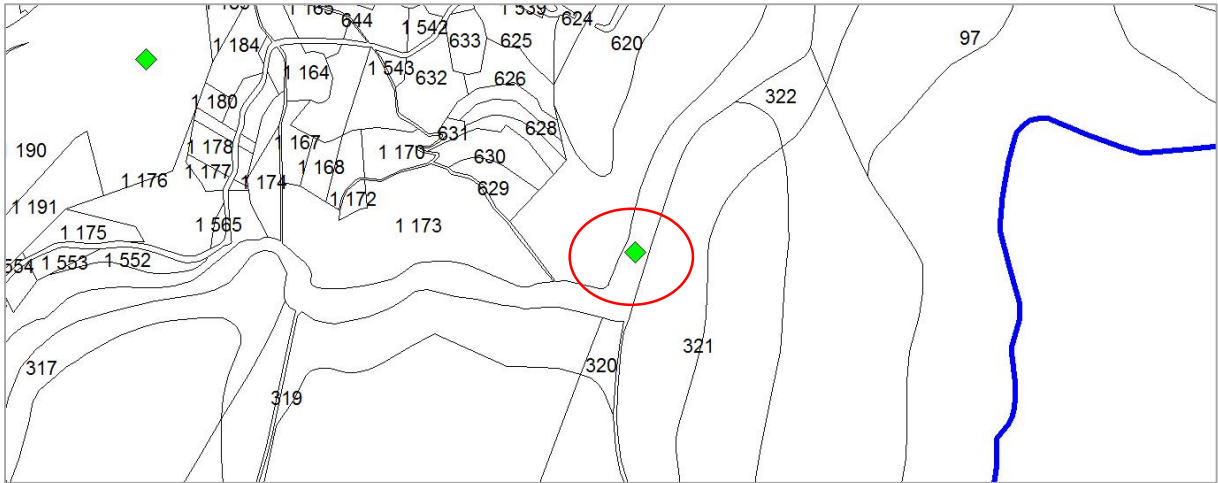
Nom du (des) recenseur(s) 2 :

Intitulé : L'oratoire Saint-Anne
Référence : 04171E010



www.pnrpaca.org

19. Le pont de Tuset



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : Le pont de Tusset

Commune : Rougon

Référence : 04171E013

Intitulé : Le pont de Tusset
Référence : 04171E013**Informations générales****Thème**

Type : Pont

Patrimoine : Civil

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit :

Données cadastrales :

Année :

Section :

Parcelle :

Adresse de l'édifice : Le pont permet d'enjamber le Verdon entre Rougon et Trigance, à l'amont du point sublime.

Statut de la propriété : Public

Propriétaire : La commune

Accessibilité au public : Fait partie du domaine public

Adresse du propriétaire : Hôtel de ville 04120 Rougon

Accès : Quitter la D952 pour descendre vers le couloir Sanson. A mi-chemin, prendre à gauche par l'aire de l'amitié qui mène vers le pont de Tusset.

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **Le pont de Tusset***Commune* : Rougon*Référence* : 04171E013**Description****Description architecturale et historique**

Description architecturale :

D'une seule arche de 24 m d'ouverture tendue d'une rive à l'autre, cet ouvrage d'art étonne encore par sa hardiesse et la finesse de ses lignes. Son arche formant dos d'âne repose sur deux culées bloquées à même le roc. Les matériaux ont probablement été puisés sur place. Les arcs de tête de la voûte sont appareillés en pierres de taille, renforcés par des crampons en fer. Les fondations sur lesquels on aperçoit des trous de boulins sont également en gros appareils calcaires. Les façades latérales et la voûte sont bâties en pierres de pays irrégulières, jointoyées à pierres vues. Le tablier est recouvert d'une calade faite en galets roulés, protégée par une couche de mortier.

Historique :

Ce pont remonte au moyen-âge, les premières assises remontant peut être à l'époque romaine. Mais tout au long des siècles suivants, il ne cesse de faire l'objet de réparations et de reconstructions dont on ignore si elles furent totales ou partielles... C'est essentiellement les crues qui causent sa ruine...et celle des villages qui doivent les réparer ! Mais le rôle économique et social des ponts est tel que les communautés ne peuvent pas faire l'économie de ces travaux.

Ce pont a contribué à la communication entre les deux rives. Au XVIIIe, pour les habitants de Rougon, le pont de Tusset est le seul passage qui permet de rejoindre la rive gauche du Verdon et les terres communales qui s'étendent au-delà. Mais l'importance des ponts n'est pas seulement économique. Ils créent aussi un lien entre les habitants, un vecteur d'échange culturel, familial, marital. Si l'on préfère aujourd'hui des chemins plus rapides (mais pas toujours plus courts), la présence des ponts apporte toujours aux sites qu'ils enjambent une touche supplémentaire de poésie et le souvenir discret du passé.

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction : **Moyen-âge**

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :



www.pnrpaca.org

Intitulé : **Le pont de Tusset**
Référence : 04171E013

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel :	Utilisé par les randonneurs	
Usage ancien :	Fonction sociale et économique	
Etat de conservation :	Etat moyen	
Etat de protection :	Aucune	Date de la protection : -
Autre état de protection :		Date de la protection : -

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

Etat sanitaire :

Cet ouvrage est dans un état moyen, le tablier ainsi que le couronnement des parapets présentent des dégradations.

Recommandations de conservation :

Si une action de restauration était envisagée, il serait souhaitable de reprendre le sol en pierres et les garde-corps.

Projets et enjeux particuliers :

Cet édifice fait partie d'une « fiche de randonnée » proposée par le Parc naturel régional du Verdon.

Structure et matériaux

Structure du mur :	Pierre de taille	Principaux matériaux employés :	Calcaire
Style architectural :		Type de voûtement :	
Huissierie :		Couverture :	

Particularités

Troglodyte :		Alimentation en eau :	
Liens avec d'autres éléments :			

Intitulé : Le pont de Tusset
Référence : 04171E013



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : Le pont de Tusset

Commune : Rougon

Référence : 04171E013


 Intitulé : Le pont de Tusset
 Référence : 04171E013
Ressources**Sources historiques**

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

 Sources bibliographiques 1 Alpes de Lumière, « D'une rive à l'autre, les ponts de Haute-Provence de
 (Auteur, Titre, Edition, Page) : l'Antiquité à nos jours », 2006, p. 106

 Sources bibliographiques 2
 (Auteur, Titre, Edition, Page) :
Enquête 1

Date relevé : 03-12-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

Structure : Parc Naturel Régional du Verdon

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 06-01-2010

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : -

Ref. étude :

Nom de l'enquêteur :

Structure 2 :

Nom du (des) recenseur(s) 2 :



www.pnrpaca.org

20. Le puits couvert



PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **Le puits couvert***Commune* : Rougon*Référence* : 04171E004*Intitulé* : **Le puits couvert**
Référence : 04171E004**Informations générales****Thème**

Type : Puits

Patrimoine : Hydraulique

Adresse

Département : ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE

Commune : Rougon

Lieu-dit : Hameau de Saint-Maime

Données cadastrales :

Année :

Section :

Parcelle :

Adresse de l'édifice : Le puits se trouve au centre du hameau à proximité de la D71.

Statut de la propriété : Inconnu

Propriétaire :

Accessibilité au public : Visible depuis le domaine public

Adresse du propriétaire : 04120 Rougon

Accès : Quitter la départementale et prendre le chemin d'accès au hameau. Le puits se trouve en bordure du chemin.

Localisation

Coordonnées :

X

Y

GPS :

Lambert II carto PARIS :

Altitude : mètres

Pente :

Exposition :



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **Le puits couvert***Commune* : Rougon*Référence* : 04171E004**Description****Description architecturale et historique**

Description architecturale :

Cet ensemble comprend un puits couvert et une cuve en pierre qui avait un usage d'abreuvoir.

Le puits maçonné en pierres de pays présente une forme semi-circulaire. La margelle de la façade a été remplacée par une dalle en béton, et l'accès est fermé par une porte en bois. Le toit à pente unique, renversé vers l'arrière, est constituée d'une dalle en béton. Au niveau du sous-sol, le puits s'ouvre en entonnoir. Une poulie permettait de fixer une corde afin de puiser l'eau. Des anneaux en fer sont fixés sur le côté de la porte, permettant d'y attacher des animaux de trait.

A côté du du puits se trouve une cuve monolithe calcaire de 1.20 m par 0.94 m pour 0.35 m de profondeur.

Historique :

Croyances, légendes, anecdotes :

Date de construction :

Date de transformation 1 :

Date de transformation 2 :

Date de transformation 3 :

Date de transformation 4 :

Intitulé : **Le puits couvert**
Référence : 04171E004



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Usage et état

Usage actuel :	Désaffecté	
Usage ancien :	Puisage eau potable, abreuvement	
Etat de conservation :	Mauvais état	
Etat de protection :	Aucune	Date de la protection :-
Autre état de protection :		Date de la protection :-

Enjeux et recommandations

Actions de sauvegarde réalisées :

Etat sanitaire :

Cet édifice présente un mauvais état, notamment au niveau de jointage de la maçonnerie. Les restaurations précédentes ont apporté un excès de ciment qui ne valorise guère l'édifice.

Recommandations de conservation :

Si une action de restauration était envisagée, il serait souhaitable de décroûter le ciment des parois pour privilégier un jointage ou un enduit couvrant de chaux et de sable. Il faudrait également remplacer la toiture en béton par des tuiles creuses. et repeindre la porte en bois.

Projets et enjeux particuliers :

Structure et matériaux

Structure du mur :	Moellon lié	Principaux matériaux employés :	Calcaire
Style architectural :		Type de voûtement :	
Huissierie :		Couverture :	

Particularités

Troglodyte :		Alimentation en eau :	
Liens avec d'autres éléments :			

Intitulé : Le puits couvert
Référence : 04171E004



www.pnrpaca.org

PNR PACA - PATRIMOINE BÂTI

Intitulé : **Le puits couvert***Commune* : Rougon*Référence* : 04171E004*Intitulé* : **Le puits couvert**
Référence : 04171E004**Ressources****Sources historiques**

Sources orales 1 :

Sources orales 2 :

Sources bibliographiques 1
(Auteur, Titre, Edition, Page) :Sources bibliographiques 2
(Auteur, Titre, Edition, Page) :**Enquête 1**

Date relevé : 08-09-1996

Ref. étude : Inventaire petit patrimoine rural 1996

Nom de l'enquêteur : Catherine LEROY

Structure : Association Petra Castellana

Nom du (des) recenseur(s) :

Saisie

Date d'enregistrement : 06-01-2010

Auteur de la saisie : Marjorie SALVARELLI

Enquête 2

Date de mise à jour : 03-12-2008

Ref. étude : Inventaire patrimoine bâti 2009

Nom de l'enquêteur : Marjorie SALVARELLI

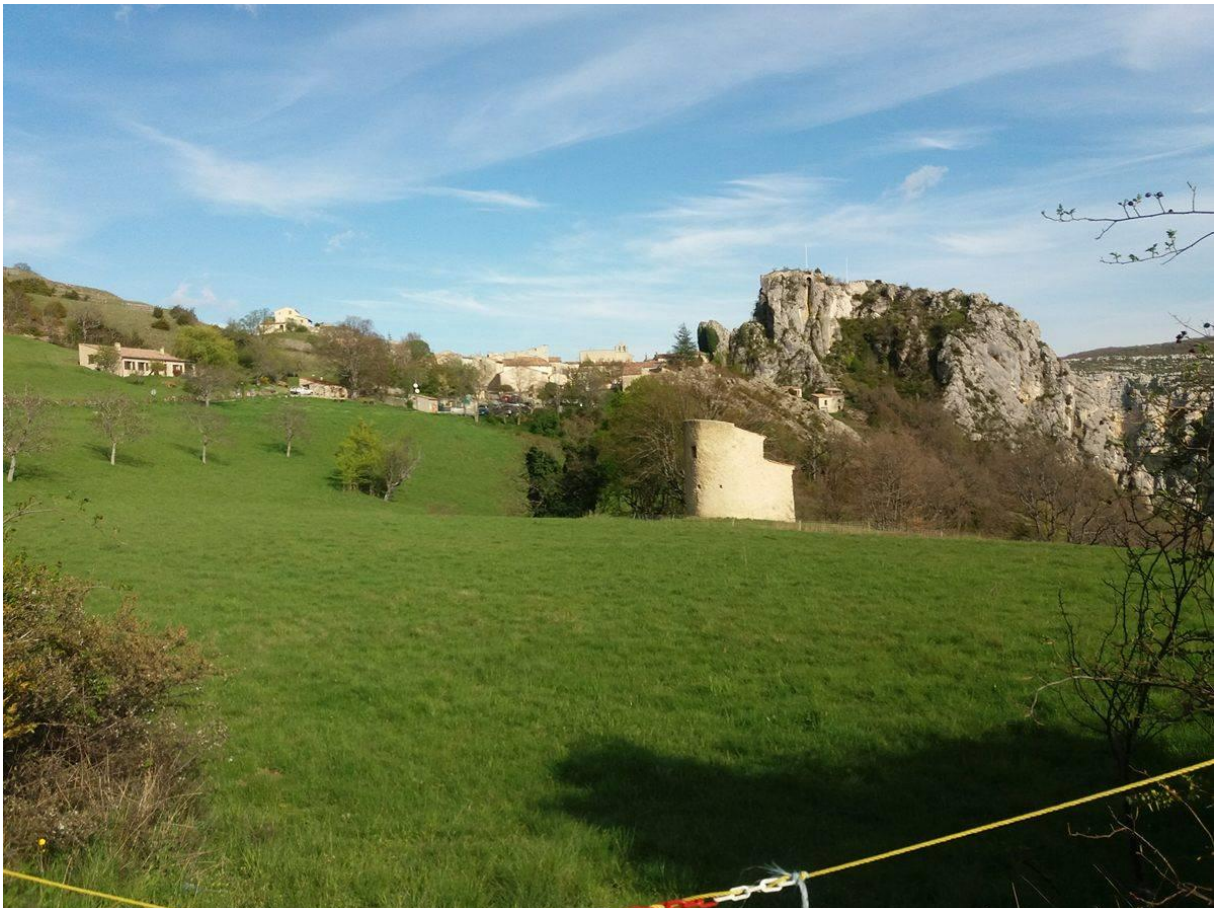
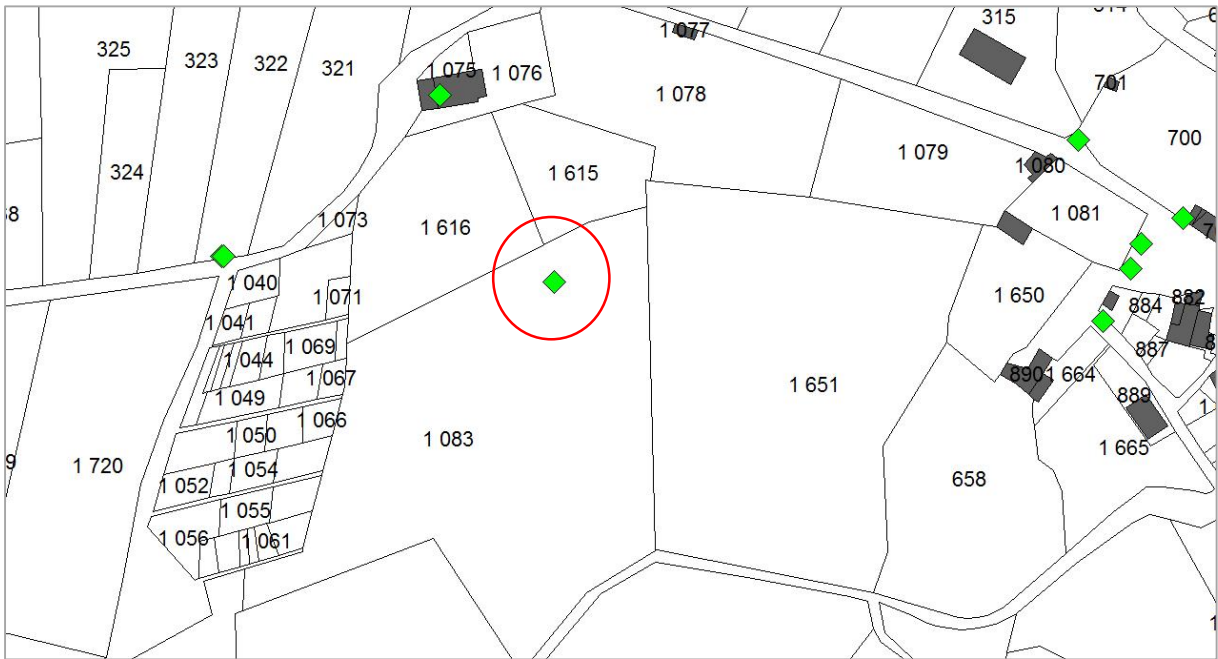
Structure 2 : Parc Naturel Régional du Verdon

Nom du (des) recenseur(s) 2 :



www.pnrpaca.org

21. Le pigeonnier



Localisé sur le piémont du village, le pigeonnier est un élément emblématique de la commune de Rougon, à protéger.

*